

ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ВАСИЛЯ
СТЕФАНИКА

ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНИХ МОВ
КАФЕДРА АНГЛІЙСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ

ПРОГРАМА

**КОМПЛЕКСНОГО АТЕСТАЦІЙНОГО ЕКЗАМЕНУ
З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ, ПЕДАГОГІКИ ТА МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ
ІНОЗЕМНИХ МОВ І КУЛЬТУР
ЗА ОСВІТНІМ РІВНЕМ “БАКАЛАВР” (ДЕННА ТА ЗАОЧНА ФОРМИ
НАВЧАННЯ), СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ 014.021 СЕРЕДНЯ ОСВІТА.
АНГЛІЙСЬКА МОВА ТА ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА**

Розробник: Романишин І.М., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри
англійської філології, гарант (керівник) ОП «Середня освіта (англійська мова і
література)»

Затверджено на засіданні кафедри англійської філології,
протокол № 4 від 11 листопада 2024 року

Затверджено вченою радою факультету іноземних мов,
протокол № 3 від 17 грудня 2024 року

Івано-Франківськ – 2024 р.

1. СТРУКТУРА ТА ЗМІСТ ЕКЗАМЕНУ

Комплексний атестаційний (кваліфікаційний) екзамен складається з трьох частин: письмове тестування з теоретичної підготовки з англійської мови, педагогіки та методики навчання іноземних мов і культур; виконання та захист кваліфікаційного завдання, що моделює діяльність вчителя англійської мови закладу загальної середньої освіти, усне спонтанне мовлення за професійною ситуацією.

1.1. Перша частина екзамену: письмове тестування

Компонентом комплексного атестаційного екзамену є письмовий тест, спрямований на визначення рівня теоретичної підготовки майбутнього вчителя англійської мови закладу загальної середньої освіти.

Тест складається з трьох частин і містить 60 тестових завдань формату «множинний вибір» – по 20 завдань з освітніх компонентів циклу лінгвістичної (теоретичний курс англійської мови), педагогічної (педагогіка) та методичної (методика навчання іноземних мов і культур) підготовки і виконується у дистанційній формі протягом однієї години у день іспиту в час, зазначений в розкладі.

З метою забезпечення дотримання принципів академічної доброчесності, здобувачі вищої освіти денної форми навчання виконують тест в аудиторії, під наглядом члена і секретаря екзаменаційної комісії. Здобувачі вищої освіти денної форми навчання, які перебувають за кордоном, та студенти заочної форми навчання виконують тест у режимі онлайн на платформі Zoom, з увімкненою камерою, яка демонструє здобувача та екран його/її комп'ютера чи іншого технічного засобу, на якому виконується тест.

Об'єкт оцінювання: знання з теорії англійської мови, педагогіки та методики навчання іноземних мов і культур у межах навчальних програм з цих освітніх компонентів; спеціальні (фахові, предметні) компетентності, визначені освітньою програмою «Середня освіта (англійська мова і література)» редакції

2024 року: ЗК 1, 3–7; ФК 1, 3–14 та програмні результати навчання: ПРН 2, 4 –11, 13–17, 19–21.

Критерії оцінювання тесту: правильність вибору відповіді. Загальний відсоток правильних відповідей визначається автоматично системою дистанційного навчання.

Оцінка	Відсоток правильних відповідей
«відмінно»	90-100
«добре»	70-89
«задовільно»	50-69
«незадовільно»	1-49

1.2. Друга частина екзамену: виконання та захист кваліфікаційного завдання

Мета: визначення рівня професійної компетентності – здатності виконувати трудові функції вчителя англійської мови закладу загальної середньої освіти.

Здобувач вищої освіти одержує кваліфікаційне завдання за чотири дні до атестаційного екзамену. Протягом цього терміну йому/їй необхідно скласти план-конспект уроку (англійською мовою) і детально розробити рекомендоване завдання (фрагмент уроку), враховуючи новітні досягнення педагогіки, психології, лінгвістики та методики навчання іноземних мов і культур. Розробку необхідно ілюструвати підготовленою заздалегідь наочністю з використанням інформаційно-цифрових технологій.

Захист кваліфікаційного завдання відбувається англійською мовою в екзаменаційній комісії за розкладом, в аудиторії/на on-line платформі.

Об'єкти оцінювання: спеціальні (фахові, предметні) компетентності, визначені освітньою програмою «Середня освіта (англійська мова і література)» редакції 2024 року: ЗК 1, 3–7; ФК 1, 3–14 та програмні результати навчання: ПРН 2, 4 –11, 13–17, 19–21.

Критерії оцінювання рівня сформованості професійної (методичної, мовленнєвої, педагогічної та психологічної) компетентності: методична грамотність, точність виконання фрагмента уроку, здатність до обґрунтування професійних рішень (зокрема доцільності вибору навчального ресурсу та обладнання – наочності, інформаційно-цифрових технологій тощо), мовленнєва та термінологічна коректність, відповідність умовам завдання та правильність оформлення плану-конспекта.

№	Критерії оцінювання	Шкала оцінювання (в балах)			
		«Відмінно» - 5	«Добре» - 4	«Задовільно» - 3	«Незадовільно» - 2
1	Методична грамотність	План-конспект уроку виконаний у відповідності з вимогами до поурочного планування щодо формулювання цілей уроку, визначення методичної структури і змісту уроку з урахуванням етапу навчання.	План-конспект уроку в основному виконаний методично грамотно, проте є незначні недоліки у дотриманні зазначених вимог.	План-конспект уроку виконаний із значними недоліками щодо зазначених вимог.	План-конспект уроку виконаний методично неграмотно.
2	Точність виконання фрагмента уроку	Завдання є комунікативно орієнтованим, відповідає вимогам поетапного формування навичок і вмій та враховує вікові особливості учнів.	Завдання є комунікативно орієнтованим, однак має незначні порушення логіки поетапного формування навичок і вмій, враховує вікові особливості учнів.	Завдання не є комунікативно орієнтованим, має серйозні порушення логіки поетапного формування навичок і вмій та врахування вікових особливостей учнів.	Завдання не є комунікативно орієнтованим, не відповідає вимогам поетапного формування навичок і вмій та не враховує вікових особливостей учнів.
3	Здатність до обґрунтування професійних рішень	Здобувач правильно відповідає на всі запитання членів ЕК, здатний обґрунтувати власні професійні рішення, доцільність вибору навчальних	Здобувач правильно відповідає на більшість запитань членів ЕК, здатний обґрунтувати власні професійні рішення, доцільність вибору навчальних	Здобувач правильно відповідає лише на половину запитань членів ЕК, здатний обґрунтувати лише окремі власні професійні рішення, доцільність вибору	Здобувач не здатний правильно відповісти на більшість запитань членів ЕК, не може обґрунтувати більшість власних професійних рішень, доцільність

		ресурсів та обладнання – наочності, інформаційно-цифрових технологій тощо.	ресурсів та обладнання.	навчальних ресурсів та обладнання.	вибору навчальних ресурсів та обладнання.
4	Мовленнєва та термінологічна коректність	Здобувач досить вільно й коректно володіє англійською мовою, користується методичною термінологією, володіє повним запасом методичних термінів.	Здобувач в основному вільно володіє англійською мовою, правильно використовує методичну термінологію; невелика кількість мовних і/або термінологічних помилок не перешкоджає розумінню викладеного.	Здобувач допускає значну кількість мовних і термінологічних помилок, що ускладнює розуміння змісту викладеного, володіє обмеженим запасом методичних термінів.	Здобувач демонструє низький рівень володіння англійською мовою, майже не користується методичною термінологією; його запас методичних термінів мінімальний.
5	Відповідність умовам завдання та правильність оформлення плану-конспекта	План-конспект повністю відповідає умовам завдання, виконаний грамотно у мовному відношенні, оформлений згідно з вимогами і містить всі необхідні компоненти.	План-конспект в основному відповідає умовам завдання, виконаний грамотно у мовному відношенні, містить всі необхідні компоненти, проте його оформлення має незначні недоліки.	План-конспект лише частково відповідає умовам завдання, має значні недоліки як у мовному відношенні, так і в його оформленні; містить не всі необхідні компоненти.	План-конспект не відповідає умовам завдання, не відповідає вимогам щодо оформлення, містить велику кількість мовних помилок, не має більшості необхідних компонентів.

Оцінка за виконання та захист кваліфікаційного завдання виставляється таким чином: сумарна оцінка за кожен критерій помножена на коефіцієнт «4» – $(K1+K2+K3+K4+K5) \times 4$:

Оцінка	Бал
«відмінно»	90-100
«добре»	70-89
«задовільно»	50-69
«незадовільно»	49 і менше

1.3. Третя частина екзамену: усне спонтанне мовлення за професійною ситуацією

Мета: визначення рівня іншомовної комунікативної компетентності – здатності спонтанно висловлюватися англійською мовою за професійною ситуацією.

Об'єкти оцінювання: спеціальні (фахові, предметні) компетентності, визначені освітньою програмою «Середня освіта (англійська мова і література)» редакції 2024 року: ЗК 1, 3–7; ФК 1, 3–14 та програмні результати навчання: ПРН 2, 4 –11, 13–17, 19–21.

Критерії оцінювання рівня сформованості іншомовної комунікативної компетентності: змістовність і професійна відповідність, плавність мовлення і комунікативність, лексична наповненість, граматична правильність, вимова та інтонація.

№	Критерії оцінювання	Шкала оцінювання (за рівнями та балами)			
		Високий рівень	Достатній рівень	Середній рівень	Низький рівень
		«Відмінно» - 5	«Добре» - 4	«Задовільно» - 3	«Незадовільно» - 2
1	Змістовність і професійна відповідність	Відповідь чітка, логічно структурована. Аргументація глибока, усі аспекти завдання враховано. Демонструється глибоке розуміння професійного контексту, пропонуються доречні рішення чи підходи. Висловлювання професійне та етичне.	Відповідь логічна, з незначними недоліками у структурі або аргументації. Завдання виконано, але деякі аспекти висвітлено поверхово. Розуміння професійного контексту є, але з незначними прогалинами. Підходи загально доречні, але не завжди обгрунтовані.	Логіка відповіді порушена, структура нечітка. Завдання виконано частково, є прогалини у змісті або недоліки в аргументації. Обмежене розуміння професійного контексту. Запропоновані рішення або підходи не завжди доречні чи достатньо обгрунтовані.	Відповідь нелогічна, без структури, завдання не виконано. Основний зміст викладено нечітко або не по суті. Відсутність розуміння професійного контексту. Неправильне або необгрунтоване вирішення ситуації, відсутність професійної етики.

2	Плавність мовлення і комунікативність	Мовлення природне, плавне, без значних пауз чи зупинок. Швидкість відповідає спонтанному спілкуванню. Здатність швидко й логічно реагувати на запитання, адаптувати висловлювання до ситуації. Використання ефективних мовленнєвих стратегій.	Мовлення загалом плавне, але є деякі паузи чи повтори. Швидкість мовлення трохи уповільнена. Відповіді логічні, з мінімальними паузами або труднощами. Є спроби адаптації до ситуації.	Мовлення уповільнене, з численними паузами. Часті повтори, що впливають на загальне враження. Відповіді неповні або нечіткі. Обмежена гнучкість у спілкуванні.	Мовлення уривчасте, з довгими паузами або зупинками. Темп дуже повільний, сприйняття значно ускладнено. Відповіді уривчасті, нелогічні або відсутні. Немає спроби адаптувати мовлення до ситуації.
3	Лексична наповненість	Використано багатий словниковий запас, включаючи професійну лексику. Помилки немає або вони незначні.	Словниковий запас достатній, є спроби використання професійної лексики. Невеликі помилки не заважають розумінню.	Словниковий запас обмежений, професійна лексика використовується недостатньо. Помилки трапляються часто, але зміст зрозумілий.	Дуже обмежений словниковий запас, професійна лексика майже відсутня. Помилки заважають розумінню або роблять його неможливим.
4	Граматична правильність	Різноманітні граматичні конструкції використано правильно. Помилки немає або вони мінімальні й не впливають на зміст.	Використовуються правильні, але прості граматичні структури. Є незначні помилки, які не впливають на розуміння.	Часті граматичні помилки, недостатнє володіння складними конструкціями. Помилки ускладнюють сприйняття змісту.	Дуже багато помилок, що значно ускладнюють або унеможливають розуміння. Простих конструкцій недостатньо для виконання завдання.
5	Вимова та інтонація	Чітка, зрозуміла вимова. Інтонація природна, відповідає меті комунікації. Помилки або акцент не впливають на сприйняття.	Вимова загалом зрозуміла, інтонація прийнятна. Невеликі помилки або акцент помітні, але не заважають сприйняттю.	Вимова малозрозуміла через значний акцент або часті помилки. Інтонація не завжди відповідає ситуації.	Вимова незрозуміла, акцент або помилки значно ускладнюють розуміння. Інтонація невідповідна або відсутня.

Оцінка за усне спонтанне мовлення за професійною ситуацією виставляється таким чином: сумарна оцінка за кожен критерій помножена на коефіцієнт «4» – $(K1+K2+K3+K4+K5) \times 4$:

Оцінка	Бал
«відмінно»	90-100
«добре»	70-89
«задовільно»	50-69
«незадовільно»	49 і менше

Усне спонтанне мовлення за професійною ситуацією відбувається англійською мовою в екзаменаційній комісії за розкладом, в аудиторії/на on-line платформі.

Зразок професійної комунікативної ситуації наведено у Додатку Г.

2. ВИМОГИ ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОГО ЗАВДАННЯ

Виконання кваліфікаційного завдання, що моделює діяльність вчителя іноземної мови закладу загальної середньої освіти, складається з двох етапів: розробка плану-конспекта уроку та його захист.

2.1. Вимоги до плану-конспекта уроку

Розробка плану-конспекту уроку має містити такі компоненти:

- Тип уроку
- Тема уроку
- Цілі уроку
- Структура уроку (етапи)
- Матеріали уроку
- Обладнання уроку
- Хід уроку (опис діяльності вчителя та учнів, види взаємодії, мета активностей)
- Детальний опис фрагмента уроку згідно з умовами завдання
- Список використаних джерел (див. Додаток А).

План-конспект уроку має бути належно оформлений: на титульному листку кваліфікаційного завдання зазначається його назва, прізвище, ім'я, по батькові студента, група, факультет, спеціальність, рік виконання завдання (див. Додаток Б).

2.2. Вимоги до захисту кваліфікаційного завдання

Кваліфікаційне завдання (див. Додаток В) здається у друкованому (електронному) вигляді секретарю екзаменаційної комісії в день підсумкової атестації, до початку екзамену. За відсутності виконаного кваліфікаційного завдання – студент не допускається до іспиту.

Під час екзамену здобувач усно обґрунтовує запропоновану розробку плану-конспекта уроку англійської мови з точки зору сучасної методики навчання іноземних мов як науки, демонструє фрагмент уроку, використовуючи наочність, інформаційно-цифрові технології чи інші засоби навчання, відповідає на запитання і зауваження голови і членів екзаменаційної комісії.

3. КРИТЕРІЇ ПІДСУМКОВОГО ОЦІНЮВАННЯ КОМПЛЕКСНОГО АТЕСТАЦІЙНОГО ЕКЗАМЕНУ

Складовими підсумкового оцінювання комплексного атестаційного екзамену є:

- оцінка за письмове тестування (30% від загального балу за екзамен);
- оцінка за виконання кваліфікаційного завдання (40% від загального балу за екзамен);
- оцінка за усне спонтанне мовлення за професійною ситуацією (30% від загального балу за екзамен).

Підсумкова оцінка за три складові екзамену

- Оцінка «**відмінно**» (**A**) виставляється за умови одержання здобувачем сумарної кількості балів за усі складові екзамену в межах 90-100% за шкалою ЄКТС.
- Оцінка «**добре**» (**B**) виставляється за умови одержання здобувачем сумарної кількості балів за усі складові екзамену в межах 80-89% за шкалою ЄКТС.
- Оцінка «**добре**» (**C**) виставляється за умови одержання здобувачем сумарної кількості балів за усі складові екзамену в межах 70-79% за шкалою ЄКТС.
- Оцінка «**задовільно**» (**D**) виставляється за умови одержання здобувачем сумарної кількості балів за усі складові екзамену в межах 60-69% за шкалою ЄКТС.
- Оцінка «**задовільно**» (**E**) виставляється за умови одержання здобувачем сумарної кількості балів за усі складові екзамену в межах 50-59% за шкалою ЄКТС.
- Оцінка «**незадовільно**» (**F**) виставляється за умови одержання здобувачем сумарної кількості балів за усі складові екзамену в межах 1-49% за шкалою ЄКТС.

4. ПЕРЕЛІК ТЕОРЕТИЧНИХ ПИТАНЬ З ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТІВ, ЯКІ ВІНОСЯТЬСЯ НА АТЕСТАЦІЮ

Теоретичний курс англійської мови:

1. Lexicology as a branch of linguistics.
2. The subject matter of Lexicology and its relations with other branches of linguistics.
3. Etymological survey of the English word stock.
4. The morpheme.
5. Classification of morphemes.
6. Structural analysis of words.
7. Morphemic analysis vs derivational analysis.
8. Types of morphemic segmentability of words.
9. Word-formation, its definition.
10. Types and ways of forming new words.
11. Prefixation.
12. Classification of prefixes.
13. Suffixation.
14. Classification of suffixes.
15. Compounding as a way of forming new words.
16. The criteria of compounds.
17. Classification of compounds.
18. Conversion as a way of forming new words.
19. Types of semantic relations in conversion.
20. Shortening as a way of forming new words.
21. Types of shortenings.
22. Synonymy. Synonymic dominant.
23. Sources of synonymy.
24. Classification of synonyms: general remarks.
25. Absolute synonyms.
26. Classification of synonyms: ideographic synonyms.
27. Classification of synonyms: stylistic and phraseological synonyms.
28. Antonymy.
29. Classification of antonyms.
30. Semasiology.
31. Semantic changes of meaning, their causes, and nature.
32. Extension and narrowing of meaning.
33. Evaluation and degradation of meaning.
34. Transfer of meaning: metaphor.
35. Transfer of meaning: metonymy.

36. Polysemy.
37. Semantic structure of polysemantic words.
38. Homonymy: sources of homonymy.
39. Classification of homonyms.
40. Free word-groups VS set-expressions.
41. Criteria of set-expressions.
42. Classification of set-expressions.
43. Stylistics as a branch of linguistics.
44. Functional styles in Modern English.
45. Stylistic differentiation of the vocabulary.
46. Lexico-semantic stylistic devices.
47. Figures of substitution: figures of quality, figures of quantity.
48. Lexico-semantic stylistic devices:
49. Figures of combination: figures of identity, figures of contrast, figures of inequality.
50. Syntactic expressive means and stylistic devices.

Педагогіка:

1. Предмет і завдання педагогіки. Історія її виникнення.
2. Взаємозв'язок педагогіки з іншими науками.
3. Основні категорії педагогіки, їх коротка характеристика.
4. Характеристика структури і галузей педагогічної науки.
5. Характеристика методів науково- педагогічного дослідження.
6. Фактори, які впливають на формування особистості.
7. Вікова періодизація дітей та юнацтва в педагогіці.
8. Виховання як процес цілеспрямованого формування особистості. Мета виховання.
9. Система виховної роботи в школі, її орієнтовний зміст.
10. Закономірності виховання, їх коротка характеристика
11. Принципи виховання, їх коротка характеристика.
12. Методи формування свідомості особистості, їх характеристика.
13. Методи організації діяльності і формування досвіду громадської поведінки, їх характеристика.
14. Методи стимулювання діяльності і поведінки, їх характеристика.

15. Ознаки колективу, його структура, стадії розвитку.
16. Поняття про науковий світогляд, його основні риси, шляхи формування.
17. Розумове виховання. Його завдання і зміст. Знання, уміння та навички основа розумового виховання.
18. Етика як основа морального виховання. Завдання, зміст і форми морального виховання в школі.
19. Система трудового виховання в школі. Основні види трудової діяльності учнів. Профорієнтація в школі, її характеристика.
20. Економічне виховання учнів, його роль у підготовці школярів до трудової діяльності. Форми економічного виховання в школі.
21. Естетика як основа естетичного виховання в школі. Його джерела і завдання. Позакласна робота з естетичного виховання.
22. Зміст і форми фізичного виховання учнів у школі.
23. Завдання, зміст і форми правового виховання в школі.
24. Завдання, зміст і форми екологічного виховання учнівської молоді.
25. Класний керівник, його функції та форми виховної роботи.
26. Планування й облік виховної діяльності класного керівника.
27. Зміст і форми позакласної виховної роботи з учнями. Основні принципи позакласної та позашкільної роботи.
28. Поняття про дидактику. Її виникнення та розвиток.
29. Основні категорії дидактики, їх характеристика.
30. Поняття про процес навчання, його двобічний характер. Функції процесу навчання.
31. Характеристика структури процесу засвоєння знань.
32. Види навчання, їх характеристика.
33. Зміст освіти в українській національній школі.
34. Поняття про зміст освіти. Державні нормативні документи, які відображають зміст освіти в школі.
35. Навчальний план, його державний і шкільний компоненти. Гуманізація і демократизація освіти.
36. Характеристика навчальних планів, програм, підручників (з свого фаху).
37. Загальна, політехнічна та фахова освіта. Їх характеристика.

38. Поняття про принципи навчання. Характеристика трьох із них (за вибором студента).
39. Поняття про методи , засоби та прийоми навчання.
40. Різноманітні підходи до класифікації методів навчання. Функції методів навчання.
41. Методи організації навчально-пізнавальної діяльності (за джерелом знань).
42. Методи стимулювання навчально-пізнавальної діяльності.
43. Методи контролю і самоконтролю в навчанні, їх характеристика.
44. Поняття про форми організації навчання.
45. Історичні організаційні форми навчання та їх трансформація .
46. Класно-урочна система Я.А. Коменського.
47. Типологія і структура уроків.
48. Урок як основна форма організації навчального процесу. Тематичне і поурочне планування уроків.
49. Вимоги до сучасного уроку.
50. Аналіз уроку, його схема.
51. Гуртки, факультативи й екскурсії як організаційні форми навчання.
52. Оцінка й облік результатів навчально-пізнавальної діяльності учнів. Критерії оцінювання.
53. Види контролю. Їх характеристика.
54. Принципи управління і керівництва школою.
55. Педагогічна рада школи, зміст і організація її роботи.
56. Методична робота в школі, її роль у зростанні педагогічної майстерності вчителів. Види методичної роботи.
57. Поняття про педагогічний досвід, його види. Вивчення, узагальнення та поширення передового педагогічного досвіду. Педагоги новатори.
58. Планування роботи школи. Види планів у школі.
59. Поняття педагогічної майстерності педагога.
60. Педагогічна техніка як основа педагогічної майстерності педагога.

Методика навчання іноземних мов і культур:

1. Different types of motivation, its stages, and its role in the second language learning process.
2. Theories (hypotheses) of Second Language Acquisition and their possible application to teaching and learning.
3. The Theory of Multiple Intelligences.
4. The notion of learner autonomy.
5. Conditions for developing learner autonomy.
6. Modes of learner autonomy for the classroom.
7. Modes of learner autonomy for the outside of the classroom.
8. Methods of and approaches to foreign language teaching.
9. Main principles and features of CLT.
10. Characteristics of a communicative task.
11. Approaches to and strategies for learning grammar.
12. Vocabulary guessing and storage strategies.
13. Vocabulary learning strategies.
14. The notion of classroom organisation. Types of seating arrangement.
15. Types and modes of interaction. Activities corresponding to each type of interaction.
16. Key strategies for developing listening skills.
17. Types of / purposes for listening. Listening activities corresponding to each purpose / type.
18. Classroom speaking activities: activities to facilitate spoken production and spoken interaction.
19. Teaching pronunciation: what to teach and when to teach.
20. Reading as a receptive skill. Reading subskills.
21. Stages of a reading / listening lesson.
22. Writing as a productive skill.
23. Stages of process writing and their functions in teaching writing.
24. The notion of curriculum and syllabus. Issues that differentiate one curriculum design from another.
25. Types of lessons.
26. Lesson stages.
27. Using Bloom's Taxonomy of Learning Domains in planning lessons.
28. Types of learning/teaching materials.
29. Materials evaluation, selection, and adaptation for different age groups in language classrooms.
30. Error correction techniques for speaking.
31. Error correction techniques for writing.
32. Assessing production skills and giving feedback: issues of accuracy and fluency.

33. Action research: the Who, the Why, the What, the How.
34. The specific nature of teaching a foreign language to young learners.
35. The use of technologies, software, and platforms for teaching and learning.
36. The notion of SEN. Categories of SEN.
37. Teaching strategies that make foreign language learning accessible to SEN learners.
38. Methods and techniques for developing intercultural competence in learners of different age groups.
39. The notion of CPD. Options and tools for internal CPD.
40. Options and tools for external CPD.

5. ДОДАТКИ

Додаток А

План-конспект уроку

Lesson Plan*

Lesson type				
Grade				
Theme				
Lesson aims/objectives (practical, developmental, educational, cultural)				
Lesson stages (lead-in, homework check / new-material presentation / practice / production / consolidation / evaluation and assessment / feedback, homework setting, closure)				
Materials and references (course-book, attached worksheets, ppt., etc.)				
Tools and equipment (laptop, white-board, projector, etc.)				
Anticipated problem(s) and proposed solution(s)				
Activities				
Time	Teacher activity	Learner activity	Interac- tion	Stage aim
3 min	e.g. Greet the learners and ask them about their weekend	e.g. Greet each other and ask each other about their weekend	e.g. T-S, S-S	e.g. To build rapport and get learners thinking in English

*Adapted from the British Council CiSELT online course

Додаток Б

Титульний листок кваліфікаційного завдання

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

**КОМПЛЕКСНИЙ АТЕСТАЦІЙНИЙ ЕКЗАМЕН
З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ТА МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ І
КУЛЬТУР ЗА ОСВІТНІМ РІВНЕМ “БАКАЛАВР”**

Кваліфікаційне завдання
екзаменаційного білета № ____

Виконане студентом (студенткою)

_____ групи _____
факультету іноземних мов, спеціальності
014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна
література (англійська))

Івано-Франківськ – 2028 р.

Додаток В

Зразок кваліфікаційного завдання

Розробіть план-конспект уроку (тип уроку) англійської мови для ___ класу за темою «_____», самостійно обравши підручник або інший навчальний ресурс.

- Обґрунтуйте доцільність вибору навчального ресурсу та обладнання (наочності, інформаційно-цифрових технологій тощо);
- Сформулюйте практичні, розвиваючу, освітню та виховну цілі уроку;
- Конкретизуйте етапи уроку і прийоми їх реалізації з урахуванням принципів комунікативно-діяльнісного підходу, педагогічних, психологічних і лінгвістичних передумов навчання англійської мови учнів початкової / основної / старшої школи;
- Включіть у план-конспект фрагмент уроку з навчання сприймання на слух (аудіювання) / зорового сприймання (читання) / усної взаємодії (діалог) / усного продукування (монолог) / писемного продукування (письмо) / лексики / граматики / вимови;
- Теоретично обґрунтуйте розроблений Вами фрагмент уроку з позицій сучасної методики формування зазначеного комунікативного виду мовленнєвої діяльності / мовного аспекту учнів початкової / основної / старшої школи;

У розробці плану-конспекту уроку:

- продемонструйте шляхи реалізації можливостей змісту уроку для досягнення визначених цілей уроку;
- врахуйте можливі особливості / потреби / інтереси тощо учнів, проблеми організації / реалізації освітнього процесу тощо.

Додаток Г

Приклад професійної комунікативної ситуації

Situation: You are an English teacher in a secondary school. During a lesson, 7th-grade students work on a speaking activity called “Daily Routines.” Some students feel shy and hesitant to participate, while one learner is distracted and disrupting the class.

Your task:

1. Describe how you plan to engage all students in the activity, considering their varying levels of language proficiency.
2. Explain how you would handle the disruptive student.
3. Justify your actions by providing examples from teaching practice or theoretical knowledge of teaching methodology.

6. ВИКОРИСТАНА ТА РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

1. Загальна педагогіка та історія педагогіки: підруч. К.В. Аймедов та ін.[рек. МОН.] Київ: ВД «Слово», 2014. 352с.
2. Лотоцька К. Стилїстика англійської мови: Навчальний посібник. Львів: Видавничий центр ЛНУ ім. І. Франка, 2008. URL: <https://it.book2.org/book/3149323/316ed3>
3. Лексикологія сучасної англійської мови: навч. посібник / Є. І. Гороть, Е. К. Коляда, Л. М. Коцюк, Л. К. Малімон. Острог: Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2015. 328 с. (англ. м.).
4. Методика навчання іноземних мов і культур / За ред. Ніколаєвої С.Ю. К : Ленвіт, 2013.
5. Навчальні програми з іноземних мов для загальноосвітніх навчальних закладів і спеціалізованих шкіл із поглибленим вивченням іноземних мов. 5–9 класи. Англійська мова. Німецька мова. Французька мова. Іспанська мова (затверджені Наказом Міністерства освіти і науки України від 07.06.2017 № 804).
Доступно з: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-5-9-klas/programi-inozemni-movi-5-9-12.06.2017.pdf>
6. Ніколаєва С.Ю. Організація курсу «Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах» у кредитно-модульній системі: Навчальний посібник. Київ: Ленвіт, 2008. 77 с.
7. Освітньо-професійна програма «Середня освіта (англійська мова і література). Перший бакалаврський рівень». Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, Івано-Франківськ, 2024. 26 с.
Доступно з: <https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2024/12/014-021-op-so-anhl-mova-i-lit-bac1-2024.pdf>
8. Основні типи уроків та їхня структура. [Основні типи уроків та їхня структура](#), [Урок засвоєння нових знань](#), [Урок формування умінь і навичок](#), [Урок застосування знань, умінь і навичок](#). Педагогіка. Навчальні матеріали онлайн (pidru4niki.com)
9. Педагогічна майстерність учителя: навч. посіб. / за ред. В. М. Гриньової, С. Т. Золотухіної. Харків: ОВС, 2016. 224 с.
10. Програма державного кваліфікаційного іспиту зі спеціальності 7.030502 «Мова та література»: зміст, вимоги, критерії оцінювання / Уклад.: Соловей М.І., Ніколаєва С.Ю., Спіцин Є.С. та ін. Київ: Ленвіт, 2008. 71 с.
11. [Положення про порядок, створення та організацію роботи Екзаменаційної комісії у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника \(наказ про введення в дію № 52 від 01.02.2023 р.\)](#)
12. Типова програма «Методика навчання англійської мови». Освітній ступінь бакалавра [Core Curriculum. English Language Teaching Methodology. Bachelor's Level]. Ivano-Frankivsk: NAIR. 2020. 126 с. Доступно з: <https://ngschoolteacher.wixsite.com/ngscht/core-curriculum-1>

13. Johnson, K. (2013). An Introduction to Foreign Language Learning and Teaching. Second Edition. London and New York: Routledge. URL: <https://usafiles.net/17AM> (дата звернення 29.07.2024)
14. Mini Dictionary of Language and Teaching Terms = Короткий термінологічний словник-довідник з англійської мови та методики її навчання / Упорядник І. М. Романишин. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2014.
15. The Journey from an English Learner to an English Teacher. На шляху до професійної майстерності: від студента до вчителя : навчальний посібник до курсу «Методика навчання англійської мови» перший (бакалаврський) рівень вищої освіти / Калініна Л. В., Щерба Н. С., Прокопчук Н. Р., Кузьменко О. Ю., Григор'єва Т. Ю. ; за ред. Н. С. Щерби. Житомир : Вид-во "Євроволин", 2022. 296 с.