

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**

Факультет іноземних мов

Кафедра англійської філології



**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ТЕОРЕТИЧНА ФОНЕТИКА**

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)

Освітньо-професійна програма «Середня освіта (англійська мова і література)»

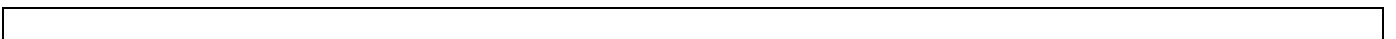
за спеціальністю 014 Середня освіта

спеціалізації 014.021 Англійська мова та література

галузі знань 01 Освіта/Педагогіка

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від 27 серпня 2024 р.

Івано-Франківськ – 2024



1. Загальна інформація

Назва дисципліни	Теоретична фонетика
Викладач (-і)	Кульчицька Ольга Остапівна
Контактний телефон викладача	0951761635
E-mail викладача	olga.kulchytska@pnu.edu.ua
Формат дисципліни	Очний/заочний
Обсяг дисципліни	3 кредити ЄКТС, 90 год.
Покликання для приєднання до курсу на сайті дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua/
Консультації	Понеділок 13:50 – 15:10; ауд. 209, гуманітарний корпус; четвер 16:50 – 18:10; онлайн; платформа zoom https://us02web.zoom.us/j/9238731952?pwd=RWlCaFJTT1o1UDYyK1QxUVN0czVmdz09#success

2. Анотація до навчальної дисципліни

Предметом вивчення навчальної дисципліни є структурні, системні, функціональні характеристики одиниць сегментного та супрасегментного рівнів англійської мови.

Курс теоретичної фонетики – невід’ємна частина освіти вчителя англійської мови у середній школі.

Курс передбачає

- висвітлення взаємозв’язку мови і мовлення,
- розкриття особливостей сегментної й супрасегментної систем англійської мови,
- демонстрацію того, як заміна одного звука/фонемі у слові може спричинити зміну значення,
- пояснення що склад, а не звук є найменшою артикуляторною і перцептивною одиницею мовлення,
- витлумачення різниці між наголосом у слові й висловленні,
- роз’яснення, що варіації тону, наголосу, тривалості звучання, а також паузація у висловленні/дискурсі виражають не тільки почуття та емоції, але й думку мовця.

Навчальна дисципліна “Теоретична фонетика” розвиває навички аналітичного мислення, сприйняття та розуміння усного і письмового дискурсу, рецептивної та продуктивної англійської діяльності, вміння самостійно знаходити, критично осмислювати і використовувати інформацію, в тому числі із зарубіжних джерел.

Ключові терміни: мова/мовлення, фонетика (артикуляторна, акустична, функціональна/фонологія), звук, фонема, алофон, транскрипція, словесний наголос, інтонація, просодія.

Методи навчання: інтерактивна лекція, презентація, дискусія, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.

Методи контролю: фронтальне/індивідуальне опитування, опитування-дискусія, обговорення завдань у малих групах з подальшим озвученням його результатів перед усією аудиторією, індивідуальне завдання (презентація), тестування.

3. Мета та цілі навчальної дисципліни

Метою дисципліни є збагачення лінгвістичних знань студентів шляхом ознайомлення з базовими поняттями і сучасними напрацюваннями у галузі теоретичної фонетики, розвиток аналітичного мислення та вміння застосовувати набуті знання і навички при викладанні англійської мови у закладах загальної середньої освіти.

Основними цілями вивчення дисципліни є

- забезпечення майбутніх фахівців необхідною базою знань для практичної роботи у закладах загальної середньої освіти та дослідницької роботи шляхом аналізу ієрархічної системи одиниць сегментного та супrasegmentного рівнів мови;
- висвітлення основних фонетичних і фонологічних характеристик, а також функцій одиниць зазначених рівнів;
- розвиток навичок фонетичного аналізу висловлення/дискурсу, навичок виявлення інваріантних/варіативних характеристик усного мовлення та їх ролі у реалізації смислу і комунікативного наміру мовця.

4. Програмні компетентності і результати навчання

Інтегральна компетентність

Здатність студента/студентки розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузях освіти, навчання англійської мови і літератури у процесі професійної діяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів психолого-педагогічних та філологічних наук і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Фахові компетентності:

Мовно-комунікативна компетентність

Здатність забезпечувати навчання учнів іноземній мові та спілкуватися іноземною мовою у професійному колі; здатність формувати і розвивати в учнів іншомовну комунікативну та міжкультурну компетентності.

Предметно-методична компетентність

Здатність моделювати зміст навчання відповідно до обов'язкових результатів навчання учнів; здатність формувати та розвивати в учнів ключові компетентності та уміння, спільні для всіх компетентностей;

здатність здійснювати інтегроване навчання учнів;

здатність добирати і використовувати сучасні та ефективні методики і технології навчання, виховання і розвитку учнів;

здатність розвивати в учнів критичне мислення;

здатність здійснювати оцінювання та моніторинг результатів навчання учнів на засадах компетентнісного підходу;

здатність формувати ціннісні ставлення в учнів.

Результати навчання:

Вільно спілкуватися державною та/або іноземною мовами усно й письмово з колегами, представниками інших професійних груп, культур і релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо для вирішення завдань у навчальній і професійній діяльності.

Використовувати іноземну мову в усній та письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному) для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя та розвитку іншомовної комунікативної та міжкультурної компетентностей в учнів.

Знати норми рідної та іноземної літературної мови, принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів, вміти їх застосовувати у практичній діяльності вчителя англійської мови і літератури.

Знати й розуміти систему мови, культуру країни, мова якої вивчається, історію англійської літератури і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності вчителя англійської мови і літератури.

Аналізувати структурні одиниці рідної та іноземних мов, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

Ефективно працювати з інформацією: збирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, впорядковувати, класифікувати, систематизувати, критично аналізувати та інтерпретувати її, застосовувати дані, дотримуючись норм академічної доброчесності.

5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	20
практичні	10
самостійна робота	60

Ознаки навчальної дисципліни

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Обов'язкова / вибіркова
5	014 Середня освіта	3	В

Тематика навчальної дисципліни

Тема	кількість год.		
	лекції	заняття	самостійна робота:
МОДУЛЬ 1	4	2	10
1. Предмет фонетики Фонетична система мови Одиниці мови Одиниці мовлення Аспекти звукових явищ: - артикуляторний - акустичний - аудитивний - функціональний Галузі фонетики	4	2	10
2. Сегментний рівень мовлення Принципи класифікації звуків Системи голосних і приголосних, їх артикуляторні та акустичні характеристики Артикуляторний аналіз звуків англійської мови	4	1	10
3. Теорія фонем Поняття фонем і алофона Дистинктивні ознаки фонем Модифікації фонем у мовленні	4	1	6

робота по темах модуля 1 (в тому числі по темах, винесених на самостійне опрацювання), по модулях 2 і 3.

Фонологічні опозиції Функції фонеми			
4. Склад Склад як фонетична і фонологічна одиниця Теорії утворення складу Структура складу Силабіфікація	2	1	6
5. Словесний наголос Природа словесного наголосу в англійській мові Лінгвістично релевантні ступені наголосу Моделі акцентуації Тенденції акцентуації	2	1	6
6. Супрасегментний рівень мовлення Інтонія і просодія Функції інтонації Просодичні одиниці Просодичні підсистеми Підсистеми тону Наголос у висловленні Ритм Темп Паузація	4	4	14
МОДУЛЬ 2 Контрольна робота: виконання тестів за темами 1–6			4
МОДУЛЬ 3 Проходження онлайн курсу, який відповідає тематиці та програмним результатам навчальної дисципліни, що підтверджується сертифікатом			4
ЗАГАЛОМ:	20	10	60
6. Система оцінювання навчальної дисципліни			
Загальна система оцінювання курсу	<p>Оцінювання курсу проводиться згідно з регламентованими університетом критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів; див. “Порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника” 2023 р. Ознайомитися з документом можна за покликанням https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/poriadok-orhanizatsii-ta-provedennia-otsiniuvannia-uspishnosti-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity.pdf.</p> <p>Робота протягом семестру передбачає участь у практичних (аудиторних) заняттях, проходження онлайн курсу, який відповідає тематиці та програмним результатам навчальної дисципліни, що підтверджується сертифікатом, і виконання підсумкової контрольної роботи у форматі тестування на платформі d-learn.pnu.edu.ua, а також</p>		

самостійну роботу по опрацюванню наданих/рекомендованих і самостійно знайдених студентами матеріалів.
 Види контролю: фронтальне/індивідуальне опитування, опитування-дискусія, обговорення завдань у малих групах з подальшим озвученням його результатів перед усією аудиторією, індивідуальне завдання (презентація; проходження онлайн курсу, який відповідає тематиці та програмним результатам навчальної дисципліни, що підтверджується сертифікатом), тестування у системі дистанційного навчання (платформа d-learn.pnu.edu.ua).

Максимальна залікова оцінка за курс становить 100 балів.

Оцінка формується на основі трьох складових:

1. аудиторна робота – 60 % від загальної кількості балів за курс;
2. самоосвіта (проходження онлайн курсу, який відповідає тематиці та програмним результатам навчальної дисципліни, що підтверджується сертифікатом) – 15%;
3. підсумковий тест на платформі d-learn.pnu.edu.ua – 25%.

Вимоги і критерії оцінювання відповідей на практичних заняттях

На практичних заняттях перевірка знань, умінь і навичок студентів здійснюється в усній формі.

Види роботи: індивідуальна відповідь, дискусія із залученням усієї аудиторії, дискусії у малих групах з подальшим озвученням їх результатів перед усією аудиторією, презентація заздалегідь підготовленого матеріалу.

На кожне практичне заняття подається перелік питань для обговорення і завдань, які корелюють з теоретичними положеннями, що роз'яснюються у лекціях або винесені на самостійне опрацювання (джерела інформації додаються).

Критерії оцінювання відповідей

Критерії	Дескриптори та оцінка, що заноситься в журнал (за 5-бальною шкалою)			
	відмінно (5)	добре (4)	задовільно (3)	незадовільно (2)
1. Теоретичний аналіз	Студент/студентка повністю володіє теорією, творчо застосовує лінгвістичні методи при відповіді на запитання.	Студент/студентка володіє теорією, переважно, але не завжди, застосовує релевантні методи аналізу.	Студент/студентка частково володіє теорією, тільки в окремих випадках застосовує релевантні методи аналізу.	Студент/студентка не володіє теорією і не застосовує релевантні методи аналізу.
2. Практичний аналіз	Студент/студентка докладно, послідовно і логічно обгрунтовує відповідь, добирає власний матеріал в якості ілюстрації теоретичних положень.	Студент/студентка переважно, але не завжди виявляє розуміння взаємозв'язку між поняттями і явищами, що обговорюються; використовує приклади, наведені у лекціях, але на прохання викладача може навести власні приклади для ілюстрації теоретичних положень.	Студент/студентка виявляє розуміння взаємозв'язку між поняттями і явищами, що обговорюються, лише у половині завдань; не може навести власні приклади для ілюстрації теоретичних положень.	Студент/студентка не виявляє розуміння взаємозв'язку між поняттями і явищами, що обговорюються; не може навести власні приклади для ілюстрації теоретичних положень.

	3. Комунікативна компетентність	При відповіді на запитання студент/студентка виявляє здатність комунікувати з аудиторією, дохідливо і переконливо подати теоретичні положення, підкріплюючи їх відповідними прикладами.	При відповіді на запитання студент/студентка в основному, але не завжди, звертається до аудиторії; аудиторія помічає окремі похибки у теоретичній аргументації чи наведених прикладах, що спонукає студента/студентку шукати правильну відповідь.	При відповіді на запитання студент/студентка звертається більше до викладача, ніж до аудиторії; аудиторія помічає, що наведені теоретичні положення і приклади є лише частково релевантними; при цьому студент/студентка не може аргументовано пояснити аудиторії свою точку зору.	При відповіді на запитання студент/студентка не виявляє зацікавленості у комунікуванні з аудиторією.
	4. Мовна компетентність	Відповідь логічна й зв'язна; фонетичний, лексичний, граматичний аспекти мовлення відповідають рівню intermediate/upper-intermediate.	Відповідь зв'язна; студент/студентка припускається незначних фонетичних, лексичних, граматичних помилок; мовлення відповідає рівню intermediate.	Відповідь не завжди зв'язна; студент/студентка припускається незначних фонетичних, лексичних, граматичних помилок; синтаксична структура речень-висловлень спрощена; мовлення відповідає рівню pre-intermediate.	Відповідь незв'язна; студент/студентка припускається значних фонетичних, лексичних, граматичних помилок; мовлення відповідає рівню beginner/elementary.

Примітка: Дескриптори **незадовільно (1)** – відсутність відповіді;
н/н (0) – відсутність студента/студентки на занятті.

Оцінка, що вноситься в електронний журнал, вираховується як середнє арифметичне балів за чотирма означеними критеріями за 5-бальною шкалою.
Результат відповідей на всіх практичних заняттях за 5-бальною шкалою автоматично переводиться електронним журналом webportal.pnu.edu.ua/ у 100-бальну шкалу.

Вимоги і критерії оцінювання контрольної роботи (підсумкового тесту)

У курсі передбачена контрольна робота, яка проводиться у формі підсумкового тесту за темами 1–6 (див. розділ **5. Організація навчання**) на платформі d-learn.pnu.edu.ua. Інформація стосовно виконання контрольної роботи доводиться до студентів на початку семестру. Підготовка до тестування і його проведення класифікуються як один з аспектів самостійної роботи. За потреби перед виконанням контрольної роботи студентам надається консультація.

Дата і час тестування оголошуються студентам за тиждень до його проведення. Система [d-learn](http://d-learn.pnu.edu.ua) надає доступ до завдань у визначений день у межах визначеного часу та подає результат за 100-бальною шкалою.

Тест з вибором відповідей базується на матеріалі, опрацьованому на всіх лекціях і практичних заняттях, і містить 80 завдань теоретичного і практичного характеру.

Зразок підсумкового тесту

1. The smallest units into which speech continuum is divided are

- a. sounds
- b. phonemes
- c. syllables
- d. rhythmic units

...

80. With pauses of perception, the effect of a pause is produced by

- a. a stop of phonation
- b. a sharp change in the quality of the vowels /з:/, /э/
- c. rhythm and/or variations in duration
- d. a sharp change in pitch direction and/or variations in duration

Критерії оцінювання контрольної роботи (підсумкового тесту)

Система d-learn здійснює підрахунок відсотків правильних відповідей при виконанні тесту за 100-бальною шкалою, що корелює зі шкалою оцінювання контрольної роботи, представленої у документі “Порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника” 2023 р., стор. 6:

90–100 балів – “відмінно”,
 70–89 балів – “добре”,
 50–69 балів – “задовільно”,
 1–49 балів – “незадовільно”.

Ознайомитися з документом можна за покликанням
<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2023/05/otzinnuvannja-uspishnosti.pdf>

Студентам, які набрали менше 50 балів (оцінка “незадовільно”), надається друга спроба проходження підсумкового тесту.

Умови допуску до підсумкового контролю (заліку)

Умовою зарахування заліку є набрання студентом/студенткою 50 і більше балів за 100-бальною шкалою за роботу на практичних заняттях, проходження онлайн курсу, який відповідає тематиці та програмним результатам навчальної дисципліни, що підтверджується сертифікатом, і за виконання контрольної роботи, відображених у системі електронного журналу webportal.pnu.edu.ua/.

Студенти, які отримали 1–25 балів за роботу протягом семестру, можуть повторно відпрацювати завдання усіх практичних занять до завершення залікової сесії, що фіксується у системі електронного журналу webportal.pnu.edu.ua/ .

За умови набрання студентом/студенткою мінімум 50 балів у системі електронного журналу webportal.pnu.edu.ua/, а також за обов'язковою згодою студента/студентки підсумкова оцінка за залік у відомості № 1 виставляється автоматично відповідно до даних електронного журналу.

Студенти, які отримали мінімум 50 балів за роботу протягом семестру, але бажають підвищити свою підсумкову оцінку, можуть скласти залік у межах відомості № 1; із двох оцінок – запропонованої у електронному журналі та отриманої за відповіді/виконання завдань на заліку – у залікову відомість № 1 заноситься вища. Студенти, які отримали 49 і менше балів за відомістю №1, мають право скласти залік

	за відомостями № 2 і № 3.
Підсумковий контроль	<p>Форма контролю – залік; форма складання – комбінована; максимальна кількість балів – 100.</p> <p>У разі потреби перед заліком проводиться консультація.</p> <p>На заліку студенти отримують:</p> <ul style="list-style-type: none"> - два запитання теоретичного характеру по темах 1–6; відповідь в усній формі; оцінювання здійснюється за 5-бальною шкалою (див. критерії оцінювання відповідей на практичних заняттях); питома вага оцінки за кожне запитання становить 25%; - одне запитання практичного характеру: артикуляторний аналіз звуку англійської мови (тема 2) або аналіз тональної групи (тема 6); відповідь в усній формі; студенти можуть користуватися відповідними таблицями і діаграмами; оцінювання здійснюється за 5-бальною шкалою (див. критерії оцінювання відповідей на практичних заняттях); питома вага оцінки становить 25%; - тестове завдання на платформі d-learn; кількість запитань – 25; питома вага оцінки становить 25%.

7. Політика навчальної дисципліни

Курс читається англійською мовою.

Повний **текст лекцій** розміщений на платформі d-learn.pnu.edu.ua. Наприкінці курсу студенти мають можливість **надати відгук** на платформі d-learn.pnu.edu.ua щодо якості викладання дисципліни.

Формою підсумкового контролю є **залік**.

Протягом семестру студенти мають можливість отримати **консультації та роз'яснення** питань, які можуть становити труднощі у процесі підготовки до практичних занять, контрольної роботи та заліку.

Загальна максимальна сума балів за курс – 100 (див. розділ 6. Система оцінювання навчальної дисципліни, підрозділ Підсумковий контроль).

Мінімальна сума балів, яка дає підстави зарахувати роботу в семестрі, – 50. Студенти, які не набрали 50 балів за роботу протягом семестру і не склали залік **за відомістю №1**, мають право отримати консультації та скласти **залік за відомостями № 2 і № 3**.

У разі отримання незадовільної оцінки з навчальної дисципліни за відомістю № 3, студенти мають право на **повторне її вивчення**, що регламентовано «Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS (Редакція 4)», ознайомитися з яким можна за покликанням <https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/polozhennia-pro-povtorne-vyvchennia-dystsyplin-kredytiv-ects-v-umovakh-ects.pdf>

Письмова робота. У курсі передбачена контрольна робота, яка проводиться у формі підсумкового тесту за темами 1–6 на платформі d-learn.pnu.edu.ua. Тест з вибором відповідей базується на матеріалі, який розглядався на всіх лекціях і практичних заняттях, і містить 80 завдань теоретичного і практичного характеру.

Академічна доброчесність. Вимога дотримуватися принципів і правил академічної доброчесності базується на низці документів і положень, які регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та викладачів університету. Ознайомитися з цими документами і положеннями можна за покликанням <https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату/>.

Під час опитування на практичних заняттях і на заліку не допускаються підказки, списування, користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями. При виконанні контрольної роботи/проходженні тестування система d-learn запобігає копіюванню та списуванню. “Наявність не менше двох фактів академічного плагіату або іншого виду порушення академічної доброчесності здобувачем освіти є підставою для його відрахування з Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника” (див. п. 5.2.2 “Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти

Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника” за покликанням <https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2024/02/34-05-polozhennia-pro-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu.pdf>

При відповідях на практичних заняттях і на заліку студенти **можуть користуватися таблицями і діаграмами**, наведеними у текстах лекцій або знайденими студентами самостійно.

Відвідування занять. Студенти мають **право відпрацювати пропущені заняття**. Графік відпрацювань:

- понеділок 13:50 – 15:10; ауд. 209, гуманітарний корпус;

- четвер 16:50 – 18:10; онлайн; платформа zoom

<https://us02web.zoom.us/j/9238731952?pwd=RWlCaFJTT1o1UDYyK1QxUVN0czVmZmZ09#success> .

У разі потреби перед відпрацюванням надаються консультації. Відпрацювання практичних занять здійснюється в усній формі у режимі офлайн або, у разі потреби, онлайн; контрольної роботи – шляхом тестування на платформі d-learn.pnu.edu.ua.

Умови **навчання за індивідуальним графіком** регламентуються “Положенням про порядок навчання здобувачів освіти за індивідуальним графіком у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (Редакція 3)” (введено в дію наказом ректора № 672 від 24.11.2022 р.). Ознайомитись з положенням можна за покликанням https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.44_2022-polozhennia-pro-poriadok-navchannia-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity-za-individualnym-hrafikom-u-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasyilia-stefanyka.pdf

Студенти опрацюють матеріали курсу самостійно відповідно до індивідуального графіка навчання, складеного та погодженого з викладачем на початку семестру. Опрацювання всіх тем і виконання контрольної роботи, передбачених у силабусі (п. **5. Організація навчання**), є обов’язковими. Оцінювання результатів здійснюється за критеріями, передбаченими у п. **6. Система оцінювання навчальної дисципліни**. Студентам, які навчаються за індивідуальним графіком, надаються консультації. Виконання завдань перевіряється у кілька етапів офлайн або, у разі потреби, онлайн; виконання контрольної роботи (тест на платформі d-learn.pnu.edu.ua) перевіряється онлайн.

Неформальна освіта. Порядок перезарахування результатів неформальної освіти в межах навчальної дисципліни (результати проходження мовно-комунікативних курсів на платформах Coursera, Udeму та ін., наявність сертифікатів, які підтверджують проходження відповідних професійних курсів/тренінгів) регламентується “Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника” (Редакція 3) (введено в дію наказом ректора № 672 від 24.11.2022 р.). Ознайомитись з положенням можна за покликанням https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.33_2022-polozhennia-pro-vyznannia-rezultativ-navchannia-zdobutykh-shliakhom-neformalnoi-osvity-v-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasyilia-stefanyka.pdf

Студенти можуть самостійно здійснювати пошук курсів, які відповідають тематиці та програмним результатам навчальної дисципліни, що підтверджується сертифікатом, або обирати курси із переліку, запропонованого деканатом факультету іноземних мов Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника:

UDEMY

Advanced Level (C1–C2):

The Rhythm and Melody of American English – Part 1

<https://ua.udemy.com/course/the-rhythm-melody-of-american-english-part-1/>

Public Speaking and Presentations Pro

<https://ua.udemy.com/course/give-a-dazzling-keynote-presentation/>

Intermediate Level (B1–B2):

IELST Listening Test: Getting an 8+ Listening Score

<https://ua.udemy.com/course/ielts-listening-8-plus/>

Job Interview – English – Questions, Answers, and Tips

<https://ua.udemy.com/course/job-interview-english-essentials/>

Cross-Cultural Communication: How to Flex Your Style

<https://ua.udemy.com/course/cross-cultural-communication-how-to-flex-your-style/>

How to Have Fluent Listening Skills in English

<https://www.udemy.com/course/how-to-have-fluent-listening-skills-in-english/>

English Foundation Course 2023: Grammar and Speaking Upgrade

<https://www.udemy.com/course/english-grammar-one/>

COURSERA

The Pronunciation of American English

<https://www.coursera.org/specializations/american-english-pronunciation>

Creating Engaging Presentations with Mentimeter

<https://www.coursera.org/projects/engaging-presentations-with-mentimeter>

Student Self-Assessment with Microsoft Word

<https://www.coursera.org/programs/precarpathian-national-university-on-coursera-jo673?collectionId=LWJVJ¤tTab=CATALOG&productId=vIwyL9xmEur3BIhN4RQ4w&productType=course&showMiniModal=true>

Gamification Learning with Genially

<https://www.coursera.org/programs/precarpathian-national-university-on-coursera-jo673/projects/gamification-learning-with-genially?collectionId=LWJVJ>

8. Рекомендована література

Основна

1. Калита А. А., Титатернко Л. І. A Concise Dictionary of Phonetic Terms / Словник фонетичних термінів. Тернопіль : Видавництво «Підручники і посібники», 2010. 316 с.

URL: <https://terraludens.com/content/kalita-aa-taranenko-li-concise-dictionary-phonetic-terms>

(Last accessed: 20.07.2024).

2. Crystal, D. (b). The Cambridge Encyclopedia of the English Language. 2nd edn.

Cambridge : Cambridge University Press, 2003. 499 p. (P. 237–243).

(паперова версія; кафедра англійської філології, ауд. 209, гуманітарний корпус ПНУ)

3. Crystal, D. (c). The Cambridge Encyclopedia of Language. 2nd edn. Cambridge : Cambridge University Press, 2003. 480 p. (P. 162–163).

(паперова версія; кафедра англійської філології, ауд. 209, гуманітарний корпус ПНУ).

4. Crystal, D. Sounds Appealing: A Passionate Story of English Pronunciation. London: Profile Books Ltd., 2018. 304 p.

https://www.google.com.ua/books/edition/Sounds_Appealing/2HAyDwAAQBAJ?hl=uk&gbpv=1&dq=Crystal,+D.+Sounds+appealing:+A+passionate+story+of+English+pronunciation.&printsec=frontcover

(Last accessed: 22.07.2024).

5. Kulchytska, O. A Concise Course in Theoretical Phonetics / Короткий курс

лекцій з теоретичної фонетики англійської мови : навчальний посібник. Івано-Франківськ, 2021. 69 с.

URL:

<http://lib.pnu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/16746/1/O.%20Kulchytska.%20A%20CONCISE%20COURSE%20IN%20THEORETICAL%20PHONETICS%20.pdf>

(Last accessed: 19.07.2024).

6. Kulchytska, O. Basics of English Intonation / Основи теорії інтонації англійської мови : навчально-методичний посібник (електронне видання). Івано-Франківськ, 2024. 55 с.

URL: (Last accessed ...)

7. Ogden, R. An Introduction to English Phonetics. 2nd ed. Edinburgh: Edinburgh University Press Ltd, 2017. 195 p.

URL:

https://www.google.com.ua/books/edition/Introduction_to_English_Phonetics/6DVYDwAAQBAJ?hl=uk&gbpv=1&dq=Ogden,+R.+2017.+An+Introduction+to+English+Phonetics.&printsec=frontcover

(Last accessed: 16.07.2024).

8. Tatsenko, N. V. Introduction to Theoretical Phonetics of English: Study Guide.

Sumy : Sumy State University, 2020. 199 p.

URL: https://essuir.sumdu.edu.ua/bitstream-download/123456789/79933/3/Tatsenko_phonetics.pdf

(Last accessed: 15.07.2024).

Додаткова

1. Carr, P. English Phonetics and Phonology: An Introduction. Wiley-Blackwell, 2019. 256 p.

URL: <https://www.perlego.com/book/1148870/english-phonetics-and-phonology-an-introduction-pdf>

(Last accessed: 14.07.2024).

2. Féry, C. Prosody and Intonation. Chapters 1 (P. 1–5) and 6. (P. 1–30). 2015.

URL: https://caroline-fery.de/papers/2017/Fery_Prosody%20and%20%20Intonation2015.pdf

(Last accessed: 18.07.2023).

3. O'Connor, J. D. Better English Pronunciation. 2nd edn. 31st printing. Cambridge : Cambridge University Press, 2009. 162 p.

URL:

https://www.google.com.ua/books/edition/Better_English_Pronunciation/QRpw_igmHnkC?hl=uk&gbpv=1&dq=O%E2%80%99Connor+J.+D.+Better+English+Pronunciation&printsec=frontcover

(Last accessed: 22.07.2024).

Інтернет-ресурси

1. Aspects and Units of Phonetics. 2022.

URL: <http://um.co.ua/4/4-3/4-37001.html>

Branches of Phonetics. 2022.

URL: <http://um.co.ua/4/4-3/4-37002.html>

(Last accessed: 12.07.2024).

2. Beare, K. Understanding English Pronunciation Concepts. ThoughtCo. 2018, January 16.

URL: <https://www.thoughtco.com/understanding-english-pronunciation-concepts-1211977>

(Last accessed: 26.06.2024).

3. Centre for Linguistic Research. University of Sheffield. 2024. *Acoustic Phonetics*.

URL: <https://www.sheffield.ac.uk/linguistics/home/all-about-linguistics/about-website/branches-linguistics/phonetics/what-do-phoneticians-study/acoustic>

(Last accessed: 08.07.2024).

4. Nordquist, R. Intonation Phrases in Phonetics. ThoughtCo. 2019, March 4.

URL: <https://www.thoughtco.com/intonation-phrase-ip-term-1691080>
(Last accessed: 22.07.2024).

5. Nordquist, R. What is a Phoneme? ThoughtCo. 2019, July 03.
URL: <https://www.thoughtco.com/phoneme-word-sounds-1691621>
(Last accessed: 22.07.2024).

6. StudySmarter AI. 2024.
(Last accessed: 25.06.2024):

- *Consonants*.

URL: <https://www.studysmarter.co.uk/explanations/english/phonetics/consonants/>

- *Diphthong*.

URL: <https://www.studysmarter.co.uk/explanations/english/phonetics/diphthong/>

- *Formant*.

URL: <https://www.studysmarter.co.uk/explanations/english/phonetics/formant/>

- *Fundamental Frequency*.

URL: <https://www.studysmarter.co.uk/explanations/english/phonetics/fundamental-frequency/>

- *International Phonetic Alphabet*.

URL: <https://www.studysmarter.co.uk/explanations/english/phonetics/international-phonetic-alphabet/>

- *Manner of Articulation*.

URL: <https://www.studysmarter.co.uk/explanations/english/phonetics/manner-of-articulation/>

- *Monophthong*.

URL: <https://www.studysmarter.co.uk/explanations/english/phonetics/monophthong/>

- *Phonetic Accomodation*.

URL: <https://www.studysmarter.co.uk/explanations/english/phonetics/diphthong/>

- *Phonetic Assimilation*.

URL: <https://www.studysmarter.co.uk/explanations/english/phonetics/phonetic-assimilation/>

- *Phonetics: Articulatory Phonetics; Acoustic Phonetics; Auditory Phonetics*.

URL: <https://www.studysmarter.co.uk/explanations/english/phonetics/>

- *Place of articulation*.

URL: <https://www.studysmarter.co.uk/explanations/english/phonetics/place-of-articulation/>

- *Sound Spectrum*.

URL: <https://www.studysmarter.co.uk/explanations/english/phonetics/sound-spectrum/>

- *Syllable*.

URL: <https://www.studysmarter.co.uk/explanations/english/phonology/syllable/>

- *Vowels*.

URL: <https://www.studysmarter.co.uk/explanations/english/phonetics/vowels/>

7. Shameem, T. What is a Phoneme? Tanvir's Blog. 2020.

URL: <https://tanvir dhaka.blogspot.com/2020/12/phoneme.html>

(Last accessed: 10.07.2024).

Викладач: Кульчицька Ольга Остапівна, доцент кафедри англійської філології