

ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ВАСИЛЯ  
СТЕФАНИКА

ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНИХ МОВ  
КАФЕДРА АНГЛІЙСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ

**ПРОГРАМА**

**КОМПЛЕКСНОГО ДЕРЖАВНОГО ЕКЗАМЕНУ  
З ОСНОВНОЇ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ТА МЕТОДИКИ ЇЇ НАВЧАННЯ  
ЗА ОСВІТНІМ РІВНЕМ “БАКАЛАВР” (ДЕННА ТА ЗАОЧНА ФОРМИ  
НАВЧАННЯ, 2023/2024 Н.Р.), СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ 014.02 СЕРЕДНЯ ОСВІТА  
(МОВА І ЛІТЕРАТУРА (АНГЛІЙСЬКА))**

Розробник: Романишин І.М., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри  
англійської філології, гарант (керівник) ОП «Середня освіта (англійська мова і  
література)»

Затверджено на засіданні кафедри англійської філології,  
протокол №5 від 06 березня 2024 року

Затверджено вченою радою факультету іноземних мов,  
протокол №6 від 02 квітня 2024 року

# 1. СТРУКТУРА ТА ЗМІСТ ЕКЗАМЕНУ

Комплексний державний (кваліфікаційний) екзамен складається з двох частин: тестування і виконання та захисту кваліфікаційного завдання, що моделює діяльність вчителя англійської мови.

## 1.1. Перша частина екзамену: письмове тестування

Компонентом комплексного державного екзамену є письмовий тест, спрямований на визначення рівня сформованості теоретичної лінгвістичної та методичної компетентностей.

Тест складається з двох частин і містить 50 тестових завдань формату «множинний вибір» – по 25 завдань з освітніх компонентів циклу лінгвістичної (історія англійської мови, лексикологія, теоретична фонетика, стилістика, теоретична граматики, теорія і практика перекладу) та методичної (методика навчання основної іноземної мови) підготовки і виконується у дистанційній формі протягом однієї години у день іспиту в час, зазначений в розкладі.

З метою забезпечення дотримання принципів академічної доброчесності, здобувачі вищої освіти денної форми навчання виконують тест в аудиторії, під наглядом члена і секретаря екзаменаційної комісії. Здобувачі вищої освіти денної форми навчання, які перебувають за кордоном, та студенти заочної форми навчання виконують тест у режимі онлайн на платформі Zoom, з увімкненою камерою, яка демонструє здобувача та екран його/її комп'ютера чи іншого технічного засобу, на якому виконується тест.

**Об'єкт оцінювання:** знання з історії англійської мови, лексикології, теоретичної фонетики, стилістики, теоретичної граматики, теорії і практики перекладу, методики навчання основної іноземної мови в межах навчальних програм з цих освітніх компонентів; спеціальні (фахові, предметні) компетентності, визначені освітньою програмою «Середня освіта (англійська мова та література)» редакції 2019 року – ФК 2, 3, 4, 6, 8, 9 та програмні результати навчання – ПРН 1, 2, 6, 8, 9, 11, 14.

**Критерії оцінювання тесту:** правильність вибору відповіді.

Оцінка	Відсоток правильних відповідей	Кількість правильних відповідей
«відмінно»	90-100	45-50
«добре»	70-89	35-44
«задовільно»	50-69	25-34
«незадовільно»	1-49	24 і менше

## **1.2. Друга частина екзамену: виконання та захист кваліфікаційного завдання**

**Мета:** визначення рівня професійної компетентності – здатності виконувати трудові функції вчителя англійської мови закладу загальної середньої освіти.

Здобувач вищої освіти одержує кваліфікаційне завдання за чотири дні до державного екзамену. Протягом цього терміну йому/їй необхідно скласти план-конспект уроку (англійською мовою) і детально розробити рекомендоване завдання (фрагмент уроку), враховуючи новітні досягнення педагогіки, психології, лінгвістики та методики навчання іноземних мов. Розробку необхідно ілюструвати підготовленою заздалегідь наочністю з використанням інформаційно-цифрових технологій.

Захист кваліфікаційного завдання відбувається англійською мовою в екзаменаційній комісії за розкладом, в аудиторії/on-line платформі.

**Об'єкти оцінювання:** спеціальні (фахові, предметні) компетентності, визначені освітньою програмою «Середня освіта (англійська мова та література)» редакції 2019 року – ФК 2, 3, 4, 6, 8, 10 та програмні результати навчання – ПРН 1, 2, 6, 7, 8, 9, 10, 13, 14, 15, 16, 18.

**Критерії оцінювання** рівня сформованості професійної (методичної, мовленнєвої, педагогічної та психологічної) компетентності: методична грамотність, точність виконання фрагмента уроку, здатність до обґрунтування

професійних рішень (зокрема доцільності вибору навчального ресурсу та обладнання – наочності, інформаційно-цифрових технологій тощо), мовлення та термінологічна коректність, відповідність умовам завдання та правильність оформлення плану-конспекту.

№	Критерії оцінювання	Шкала оцінювання (в балах)			
		«Відмінно» - 5	«Добре» - 4	«Задовільно» - 3	«Незадовільно» - 2
1	Методична грамотність	План-конспект уроку виконаний у відповідності з вимогами до поурочного планування щодо формулювання цілей уроку, визначення методичної структури і змісту уроку з урахуванням етапу навчання.	План-конспект уроку в основному виконаний методично грамотно, проте є незначні недоліки у дотриманні зазначених вимог.	План-конспект уроку виконаний із значними недоліками щодо зазначених вимог.	План-конспект уроку виконаний методично неграмотно.
2	Точність виконання фрагмента уроку	Завдання є комунікативно орієнтованим, відповідає вимогам поетапного формування навичок і вмій та враховує вікові особливості учнів.	Завдання є комунікативно орієнтованим, однак має незначні порушення логіки поетапного формування навичок і вмій, враховує вікові особливості учнів.	Завдання не є комунікативно орієнтованим, має серйозні порушення логіки поетапного формування навичок і вмій та врахування вікових особливостей учнів.	Завдання не є комунікативно орієнтованим, не відповідає вимогам поетапного формування навичок і вмій та не враховує вікових особливостей учнів.
3	Здатність до обґрунтування професійних рішень	Здобувач правильно відповідає на всі запитання членів ЕК, здатний обґрунтувати власні професійні рішення, доцільність вибору навчальних ресурсів та обладнання – наочності, інформаційно-	Здобувач правильно відповідає на більшість запитань членів ЕК, здатний обґрунтувати власні професійні рішення, доцільність вибору навчальних ресурсів та обладнання.	Здобувач правильно відповідає лише на половину запитань членів ЕК, здатний обґрунтувати лише окремі власні професійні рішення, доцільність вибору навчальних ресурсів та обладнання.	Здобувач не здатний правильно відповісти на більшість запитань членів ЕК, не може обґрунтувати більшість власних професійних рішень, доцільність вибору навчальних ресурсів та обладнання.

		цифрових технологій тощо.			
4	Мовленнєва та термінологічна коректність	Здобувач досить вільно й коректно володіє англійською мовою, користується методичною термінологією, володіє повним запасом методичних термінів.	Здобувач в основному вільно володіє англійською мовою, правильно використовує методичну термінологію; невелика кількість мовних і/або термінологічних помилок не перешкоджає розумінню викладеного.	Здобувач допускає значну кількість мовних і термінологічних помилок, що ускладнює розуміння змісту викладеного, володіє обмеженим запасом методичних термінів.	Здобувач демонструє низький рівень володіння англійською мовою, майже не користується методичною термінологією; його запас методичних термінів мінімальний.
5	Відповідність умовам завдання та правильність оформлення плану-конспекту	План-конспект повністю відповідає умовам завдання, виконаний грамотно у мовному відношенні, оформлений згідно з вимогами і містить всі необхідні компоненти.	План-конспект в основному відповідає умовам завдання, виконаний грамотно у мовному відношенні, містить всі необхідні компоненти, проте його оформлення має незначні недоліки.	План-конспект лише частково відповідає умовам завдання, має значні недоліки як у мовному відношенні, так і в його оформленні; містить не всі необхідні компоненти.	План-конспект не відповідає умовам завдання, не відповідає вимогам щодо оформлення, містить велику кількість мовних помилок, не має більшості необхідних компонентів.

## **2. ВИМОГИ ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОГО ЗАВДАННЯ**

Виконання кваліфікаційного завдання, що моделює діяльність вчителя іноземної мови закладу загальної середньої освіти, складається з двох етапів: розробки плану-конспекту уроку та його захисту.

### **2.1. Вимоги до плану-конспекту уроку**

Розробка плану-конспекту уроку має містити такі компоненти:

- Тип уроку
- Тема уроку
- Цілі уроку
- Структура уроку (етапи)
- Матеріали уроку
- Обладнання уроку
- Хід уроку (опис діяльності вчителя та учнів, види взаємодії, мета активностей)
- Детальний опис фрагмента уроку згідно з умовами завдання
- Список використаних джерел (див. Додаток А).

План-конспект уроку має бути належно оформлений: на титульному листку кваліфікаційного завдання зазначається його назва, прізвище, ім'я, по батькові студента, група, факультет, спеціальність, рік виконання завдання (див. Додаток Б).

### **2.2. Вимоги до захисту кваліфікаційного завдання**

Кваліфікаційне завдання (див. Додаток В) здається у друкованому (електронному) вигляді секретарю екзаменаційної комісії в день державної атестації, до початку екзамену. За відсутності виконаного кваліфікаційного завдання – студент не допускається до іспиту.

Під час екзамену здобувач усно обґрунтовує запропоновану розробку плану-конспекту уроку англійської мови з точки зору сучасної методики навчання іноземних мов як науки, демонструє фрагмент уроку, використовуючи

наочність, інформаційно-цифрові технології чи інші засоби навчання, відповідає на запитання і зауваження голови і членів екзаменаційної комісії.

Оцінка за виконання та захист кваліфікаційного завдання виставляється таким чином: сумарна оцінка за кожен критерій помножена на коефіцієнт «2» -  $(K1+K2+K3+K4+K5) \times 2$ .

Оцінка	Бал
«відмінно»	46-50
«добре»	36-45
«задовільно»	26-35
«незадовільно»	25 і менше

### 3. КРИТЕРІЇ ПІДСУМКОВОГО ОЦІНЮВАННЯ КОМПЛЕКСНОГО ДЕРЖАВНОГО ЕКЗАМЕНУ

Складовими підсумкового оцінювання комплексного державного екзамену є:

- оцінка за письмове тестування;
- оцінка за виконання кваліфікаційного завдання.

#### Підсумкова оцінка за дві складові екзамену

- Оцінка **«відмінно»** виставляється за умови одержання здобувачем оцінки «5» за виконання кваліфікаційного завдання та оцінки «5» або «4» за виконання тесту (якщо сума балів становить 91-100% за шкалою ЄКТС).
- Оцінка **«добре»** виставляється за умови одержання здобувачем оцінки «4» за виконання кваліфікаційного завдання та оцінки «5», «4» або «3» за виконання тесту; також за умови одержання здобувачем оцінки «5» за виконання тесту та оцінки «3» за виконання кваліфікаційного завдання (якщо сума балів становить 71-90% за шкалою ЄКТС).
- Оцінка **«задовільно»** виставляється за умови одержання здобувачем оцінки «3» за виконання кваліфікаційного завдання та оцінки «4» або «3» за виконання тесту (якщо сума балів становить 51-70% за шкалою ЄКТС).
- Оцінка **«незадовільно»** виставляється за умови одержання здобувачем оцінки «2» за виконання кваліфікаційного завдання або тесту.



#### **4. ПЕРЕЛІК ТЕОРЕТИЧНИХ ПИТАНЬ З ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТІВ, ЯКІ ВІНОСЯТЬСЯ НА ДЕРЖАВНУ АТЕСТАЦІЮ**

##### **History of the English Language**

1. The aims of studying the history of the English language.
2. The comparative historical method.
3. The definition of the language.
4. The Germanic group of languages.
5. The Anglo-Saxon invasion.
6. The Norman Conquest.
7. Periodization of the English language.
8. The Formation of the English National Language.
9. The development of the dialect of London into a national language.
10. Some common grammatical features of Germanic languages.
11. The doubling (gemination) of consonants.
12. Rhotacism.
13. Germanic fracture (or breaking).
14. The second consonant shift.
15. The Old English alphabet and pronunciation.
16. The Old English phonology. Vowels.
17. The Great Vowel Shift.
18. The Old English noun. Categories. Declensions. Stems.
19. The Old English Verb. The categories of the Old English verb.
20. General characteristics of the Middle English grammatical system.
21. General characteristics of the Early New English morphology.
22. The Old English Syntax. General characteristics.
23. General characteristics of the Middle English syntax.
24. Main changes in the Early New English syntax.
25. Changes in the System of the English Vocabulary.

## **Lexicology**

1. The subject matter of Lexicology.
2. The structure of English vocabulary.
3. Native English words.
4. Assimilation of loan words.
5. Degree of assimilation.
6. Translation and semantic loans.
7. Etymological doublets.
8. International words.
9. Morphological structure of a word.
10. Classifications of morphemes.
11. Morphemic and derivational analysis of word structure.
12. Productive ways of word formation. Affixation.
13. Productive ways of word formation. Conversion.
14. Productive ways of word formation. Word composition.
15. Productive ways of word formation. Shortening.
16. Synonymous, homonymous and polysemous affixes.
17. Types of semantic changes. Extension of meaning, Narrowing of meaning.
18. Types of semantic changes. Elevation of meaning.
19. Types of semantic changes. Degradation of meaning.
20. Transference of meaning. Metaphor and metonymy.
21. Classification of homonyms. Sources of homonyms. Polysemy and homonymy.
22. The problem of synonymy. Classification of synonyms. Sources of synonyms.
23. Antonyms in English. Classification of antonyms.
24. Free word combinations and phraseological units.
25. Classifications of phraseological units.

## **Theoretical Phonetics**

1. The units of language and the units of speech; the difference between the sound (segment) and the phoneme.

2. The four aspects of sound phenomena; the corresponding four branches of phonetics.
3. The perceptible and acoustic features of sound phenomena. The two basic types of speech sounds. The articulatory principles of their classification.
4. The articulatory and acoustic features of vowels, consonants and sonants.
5. The notions of the phoneme and allophone; allophones in complementary distribution and in free variation.
6. Distinctive (relevant) and irrelevant (redundant) features of the phoneme.
7. The notion of minimal pairs. The functions of the phoneme.
8. The notions of reduction, elision, liaison, assimilation, accommodation.
9. The types of transcription.
10. The syllable as the smallest unit of speech continuum; the functions of the syllable.
11. The three theories of syllable formation.
12. The structure of the English syllable; syllabic and non-syllabic sounds; the four structural types of the syllable.
13. Syllabification; the phonotactic constraint on syllabification.
14. The stress pattern of the word.
15. Word stress in terms of production; word stress from an auditory perspective; acoustic parameters responsible for the effect of prominence (stress) in English.
16. Linguistically relevant degrees of word stress.
17. The main accentual tendencies in English: the recessive tendency, the rhythmic tendency, the retentive tendency, the tendency to stress the most important elements in words.
18. Prosody and intonation.
19. Prosodic units: syllable, rhythmic unit, tone group, utterance, discourse.
20. Pitch. Pitch level, pitch range. The two basic types of tone.
21. Tone group according to J. D. O'Connor and G. F. Arnold. The tone group structure: Pre-head, Head, Nucleus, Tail.
22. Utterance stress. Stress and accent.
23. Rhythm.
24. Tempo.
25. Pauses.

## **Stylistics**

1. General problems of style and Stylistics.
2. Interaction of Stylistics with other areas of linguistic knowledge.
3. Expressive means and stylistic devices.
4. Standard vocabulary.
5. Non-standard vocabulary.

6. Types of meaning.
7. Stylistic devices based on the interaction of dictionary and contextual meanings (metaphor, personification, metonymy, synecdoche, irony).
8. Stylistic devices based on the interaction of logical and nominal meanings (antonomasia).
9. Stylistic devices based on the interaction of logical and emotive meanings (epithet, hyperbole, oxymoron).
10. Stylistic devices based on the interaction of primary and derivative meanings (zeugma, pun).
11. Devices which give additional characteristics to the objects described (simile, periphrasis, euphemism).
12. Allusions, proverbs, sayings and epigrams.
13. Stylistic use of synonyms.
14. Syntactical expressive means and stylistic devices.
15. Syntactical devices based on the syntactical arrangement of the elements in the sentence (inversion, detachment, parcellation).
16. Syntactical devices based on the completeness of the structure (ellipsis, aposiopesis, nominative sentence, apokoinu construction).
17. Syntactical devices based on the peculiar use of the lexical meanings of stylistic patterns (enumeration, emphatic construction, suspense).
18. Types of parallelism (parallel construction, chiasmus).
19. Syntactical devices containing a question part (rhetorical question, hypophora).
20. Syntactical devices based on redundancy. Types of repetitions.
21. Ways of combining parts of the utterance (asyndeton, polysyndeton).
22. Functional Styles.

### **Theoretical Grammar**

1. Theoretical Grammar, its goals and major components.
2. The history of English Grammars. Types of Grammar.
3. Morphemic structure of the word. Classifications of morphemes.
4. Grammatical category and grammatical opposition.
5. The criteria of parts of speech division. Classifications of parts of speech.

6. General characteristic of nouns. Classifications of nouns.
7. Grammatical categories of the noun.
8. Lexical and grammatical characteristic of adjectives.
9. General characteristic of the verb. The classification of verbs.
10. Grammatical categories of the verb.
11. The Infinitive.
12. The Gerund.
13. The Present Participle. The Past Participle.
14. The definitions of word combinations.
15. Classifications of word combinations.
16. The problem of the definition of the sentence.
17. Predicativity and modality.
18. Classifications of sentences.
19. The main parts of the sentence.
20. Classifications of predicates.
21. The secondary parts of the sentence.
22. The composite sentence as a polypredicative structure.
23. Compound sentences.
24. Complex sentences.
25. Types of adverbial clauses.

### **Translation Studies**

1. Translation, its functions & significance.
2. Ways of translation.
3. Ways of interpretation.
4. Internationalisms & their translation.
5. Words of nationally biased lexicon.
6. Translation of proper names.
7. Translation of geographical names.
8. Semantic aspect of translation.

9. Pragmatic aspect of translation.
10. The effect of the pragmatic motivation of the original message.
11. The effect of the receptor-to-text relation.
12. The outline of the history of translation (3000 BC – 200AD).
13. Grammatical aspect of translation.
14. The outline of the history of European translation.
15. The history of translation in Ukraine.
16. Asyndetic noun clusters & their translation.
17. Phraseological units & their translation.
18. Metaphors & their translation.
19. Similes & their translation.
20. Equivalence of translation (Mary Snell Hornby, G.C. Catford, Rhoda Roberts).
21. Translation strategies.
22. Domestication & foreignization.
23. Direct & oblique techniques of translation.
24. Most common types of non-equivalence.
25. Types of equivalence.

### **Methods of Foreign Language Teaching**

1. Different types of motivation, its stages and its role in the second language learning process.
2. Theories (hypotheses) of Second Language Acquisition and their possible application to teaching and learning.
3. The Theory of Multiple Intelligences.
4. The notion of learner autonomy. Conditions for developing learner autonomy.
5. Methods of and approaches to foreign language teaching.
6. Main principles and features of CLT. Characteristics of a communicative task.
7. Approaches to and strategies for learning grammar.
8. Vocabulary guessing and storage strategies. Vocabulary learning strategies.
9. The notion of classroom organisation. Types of seating arrangement.
10. Types and modes of interaction. Activities corresponding to each type.
11. Key strategies for developing good listening skills.

12. Types of / purposes for listening. Listening activities corresponding to each purpose / type.
13. Classroom speaking activities: activities to facilitate spoken production and spoken interaction.
14. Teaching pronunciation: what to teach and when to teach.
15. Reading as a receptive skill. Reading subskills.
16. Stages of a reading / listening lesson.
17. Writing as a productive skill.
18. Stages of process writing, their functions in teaching writing.
19. The notion of curriculum and syllabus. Issues that differentiate one curriculum design from another.
20. The use of Bloom's Taxonomy of Learning Domains in planning lessons.
21. Materials evaluation, selection and adaptation for different age groups language classrooms.
22. Error correction techniques for speaking.
23. Error correction techniques for writing.
24. Assessing production skills and giving feedback: issues of accuracy and fluency.
25. Action research: the Who, the Why, the What, the How.
26. The specific nature of teaching English to young learners.
27. The use of technologies, software and platforms for teaching and learning purposes.
28. The notion of SEN. Teaching strategies which make English learning accessible to SEN learners.
29. Methods and techniques for developing intercultural competence in learners of different age groups.
30. The notion of CPD. Options and tools for internal and external CPD.

## 5. ДОДАТКИ

### Додаток А

#### План-конспект уроку

##### Lesson Plan\*

<b>Lesson type</b>				
<b>Grade</b>				
<b>Theme</b>				
<b>Lesson aims/objectives</b> (practical, developmental, educational, cultural)				
<b>Lesson stages</b> (lead-in, homework check / new-material presentation / practice / production / consolidation / evaluation and assessment / feedback, homework setting, closure)				
<b>Materials and references</b> (course-book, attached worksheets, ppt., etc.)				
<b>Tools and equipment</b> (laptop, white-board, projector, etc.)				
<b>Anticipated problem(s) and proposed solution(s)</b>				
<b>Activities</b>				
<b>Time</b>	<b>Teacher activity</b>	<b>Learner activity</b>	<b>Interac- tion</b>	<b>Stage aim</b>
3 min	e.g. Greet the learners and ask them about their weekend	e.g. Greet each other and ask each other about their weekend	e.g. T-S, S-S	e.g. To build rapport and get learners thinking in English




\*Adapted from the British Council CiSELT online course

**Додаток Б**

**Титульний листок кваліфікаційного завдання**

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

**КОМПЛЕКСНИЙ ДЕРЖАВНИЙ ЕКЗАМЕН  
З ОСНОВНОЇ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ТА МЕТОДИКИ ЇЇ НАВЧАННЯ  
ЗА ОСВІТНІМ РІВНЕМ “БАКАЛАВР”**

Кваліфікаційне завдання  
екзаменаційного білета № \_\_\_\_\_

Виконане студентом (студенткою)

\_\_\_\_\_ групи \_\_\_\_\_  
факультету іноземних мов, спеціальності  
014.02 Середня освіта (Мова та література  
(англійська))

Івано-Франківськ – 2024 р.

## Додаток В

### Зразок кваліфікаційного завдання

Розробіть план-конспект уроку (тип уроку) англійської мови для \_\_\_ класу за темою «\_\_\_\_\_», самостійно обравши підручник або інший навчальний ресурс.

- Обґрунтуйте доцільність вибору навчального ресурсу та обладнання (наочності, інформаційно-цифрових технологій тощо);
- Сформулюйте практичні, розвиваючу, освітню та виховну цілі уроку;
- Конкретизуйте етапи уроку і прийоми їх реалізації з урахуванням принципів комунікативно-діяльнісного підходу, педагогічних, психологічних і лінгвістичних передумов навчання англійської мови учнів початкової / основної / старшої школи;
- Включіть у план-конспект фрагмент уроку з навчання сприймання на слух (аудіювання) / зорового сприймання (читання) / усної взаємодії (діалог) / усного продукування (монолог) / писемного продукування (письмо) / лексики / граматики / вимови;
- Теоретично обґрунтуйте розроблений Вами фрагмент уроку з позицій сучасної методики формування зазначеного комунікативного виду мовленнєвої діяльності / мовного аспекту учнів початкової / основної / старшої школи;

У розробці плану-конспекту уроку:

- продемонструйте шляхи реалізації можливостей змісту уроку для досягнення визначених цілей уроку;
- врахуйте можливі особливості / потреби / інтереси тощо учнів, проблеми організації / реалізації освітнього процесу тощо.

## 6. ВИКОРИСТАНА ТА РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

1. Навчальні програми з іноземних мов для загальноосвітніх навчальних закладів і спеціалізованих шкіл із поглибленим вивченням іноземних мов. 5 – 9 класи. Англійська мова. Німецька мова. Французька мова. Іспанська мова (затвержені Наказом Міністерства освіти і науки України від 07.06.2017 № 804). Доступно з: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-5-9-klas/programi-inozemni-movi-5-9-12.06.2017.pdf>
2. Ніколаєва С.Ю. Організація курсу «Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах» у кредитно-модульній системі: Навчальний посібник. Київ: Ленвіт, 2008. 77 с.
3. Освітньо-професійна програма «Середня освіта (англійська мова і література). Перший бакалаврський рівень». Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, Івано-Франківськ, 2019. 36 с. Доступно з: <https://kaf.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/89/2020/02/%D0%9E%D0%9F-%D0%A1%D0%9E%D0%90-2019.pdf>
4. Основні типи уроків та їхня структура. Основні типи уроків та їхня структура., Урок засвоєння нових знань., Урок формування умінь і навичок., Урок застосування знань, умінь і навичок. Педагогіка. Навчальні матеріали онлайн ([pidru4niki.com](http://pidru4niki.com))
5. Програма державного кваліфікаційного іспиту зі спеціальності 7.030502 «Мова та література»: зміст, вимоги, критерії оцінювання / Уклад.: Соловей М.І., Ніколаєва С.Ю., Спіцин Є.С. та ін. Київ: Ленвіт, 2008. 71 с.
6. [Положення про порядок, створення та організацію роботи Екзаменаційної комісії у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника \(наказ про введення в дію № 52 від 01.02.2023 р.\)](#)
7. Типова програма «Методика навчання англійської мови». Освітній ступінь бакалавра [Core Curriculum. English Language Teaching Methodology. Bachelor's Level]. Ivano-Frankivsk: NAIR. 2020. 126 с. Доступно з: <https://ngschoolteacher.wixsite.com/ngscht/core-curriculum-1>