

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**

Факультет іноземних мов

Кафедра англійської філології

силабус навчальної дисципліни

ОСНОВНА ІНОЗЕМНА МОВА

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)

(перший (бакалаврський); другий (магістерський); третій (освітньо-науковий))

Освітня програма «Англійська мова і література»

Спеціальність 035 Філологія

Спеціалізація 035.041 Германські мови та літератури

(переклад включно), перша – англійська

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від 29 серпня 2023 р.

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	
Викладач (-і)	Білик О. І., Іванотчак Н. І., Малишівська І. В., Мінцис Е.С., Куравська Н.Ю., Пилячик Н. Є., Тронь А.А., Марчук Т.Л., Сабадаш Д.В., Юрчишин В., Гуляк Т.
Контактний телефон викладача	0684576949
Е-mail викладача	Ольга Білик olha.bilyk@pnu.edu.ua Гуляк Тетяна tetiana.huliak@pnu.edu.ua Куравська Наталія natalia.kuravska@pnu.edu.ua Малишівська Ірина iryna.malyshivska@pnu.edu.ua Марчук Тетяна tetiana.marchuk@pnu.edu.ua Мінцис Елла ella.mintsys@pnu.edu.ua Пилячик Наталія natalia.pyliachik@pnu.edu.ua Сабадаш Діана diana.sabadash@pnu.edu.ua Тронь Андрій andriy.tron@pnu.edu.ua Юрчишин Віта vita.yurchyshyn@pnu.edu.ua Іванотчак Наталія natalie.ivanotchak@pnu.edu.ua
Формат дисципліни	Очний/заочний
Обсяг дисципліни	6 кредитів ЄКТС, 360 год.
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://test-d-learn.pnu.edu.ua/teacher/course/view/1674
Консультації	Відповідно до графіків консультацій викладачів курсу
2. Анотація до навчальної дисципліни	
<p>Практичний курс основної іноземної мови (англійської) має на меті розвиток мовної компетенції студентів до рівня усвідомленого та професійного використання англійської мови на міжособистісному та освітньому рівнях; засвоєння студентами основних мовних навичок (читання, письмо, усне мовлення, слухання, основи граматики та опанування спілкуванням на визначені програмою теми); розвиток розуміння різних аспектів суспільного та культурного життя, використовуючи мову як засіб спілкування. Протягом навчання формуються навички вимови, читання, письма, аудіювання, структурного оформлення мовлення в усній та письмовій формах.</p> <p>Основним навчальним матеріалом на цьому етапі є автентичні художні, науково-популярні і публіцистичні тексти, які дають можливість опрацювати лексично-тематичний матеріал суспільного, культурологічного і філологічного характеру; передбачається також використання матеріалів радіо, телебачення і преси англійських країн. Разом з цим поглиблюється соціокультурна компетенція студентів.</p>	
3. Мета та цілі навчальної дисципліни	
<p>Метою вивчення дисципліни є розвиток комунікативної компетенції студентів, професійна підготовка студентів до педагогічної та перекладацької діяльності, а також формування навичок та вмінь автономного навчання.</p> <p>Основними цілями вивчення дисципліни є вдосконалення лексико-граматичної, стилістичної та соціокультурної компетенції студентів; формування навичок самостійного опрацювання автентичних матеріалів з метою їх використання у професійній діяльності.</p>	
4. Програмні компетентності	
<p>4.1. Загальні компетентності:</p> <p>ЗК 6 - здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК 7 - уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК 8 - здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>ЗК 10 - здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК 12 - навички використання інформаційних і комунікаційних технологій, зокрема для вирішення стандартних завдань професійної діяльності.</p>	

4.2. Фахові компетентності:

ФК 9 - здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати англійську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК 10 - здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту основною (англійською) мовою.

ФК 12 - здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ФК 13 - здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення. Здатність до ведення ділової комунікації усно і письмово.

5. Програмні результати навчання

ПРН 2 - ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати;

ПРН 3 - організовувати процес свого навчання й самоосвіти;

ПРН 5 - співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо;

ПРН 6 - використовувати інформаційні й комунікаційні технології, зокрема для вирішення стандартних завдань професійної діяльності;

ПРН 9 - знати й розуміти систему мови.

ПРН 11 - знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності; створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземною мовами;

ПРН 12 - аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють;

ПРН 14 - використовувати англійську мову в усній та письмовій формі, у різних жанровистильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя;

ПРН 15 - здійснювати лінгвістичний та літературознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів англійською мовою;

ПРН 17 - збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови і мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

6. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	
семінарські заняття / практичні / лабораторні	156
самостійна робота	206

Ознаки навчальної дисципліни

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
5-6	035 Філологія	3	Н

Тематика навчальної дисципліни

Тема	кількість год.		
	лекції	заняття	сам. роб.
Тема 1. Who We Are. (OnScreen C1) Reading: Different but the same Grammar: present, past tenses; stative verbs; comparisons Listening: monologues (multiple matching) Speaking: personal details Writing: informal letters <i>Workbook</i> <i>Home-reading</i>		20	25

<p>Tema 2. Pushing Boundaries. Reading: How to build a bionic man Grammar: future tenses Listening: dialogues (multiple choice) Speaking: making suggestions Writing: proposals (formal style) <i>Workbook</i> <i>Home-reading</i></p>		16	31
<p>Tema 3. Widen Your Horizons. Reading: Young entrepreneurs making their mark Grammar: infinitive/-ing Listening: interview Speaking: giving/responding to advice Writing: semi-formal, formal letters <i>Workbook</i> <i>Home-reading</i></p>		20	25
<p>Tema 4 Health Matters. Reading: What's in a smile? Grammar: modals Listening: monologue (sentence completion) Speaking: giving/replying to an opinion Writing: an essay based on prompts <i>Workbook</i> <i>Home-reading</i></p>		20	25
<p>Tema 5 Cause for Concern. Reading: Environmental crime investigator Grammar: passive voice; causative; reflexive-emphatic pronouns Listening: interviews (multiple choice) Speaking: interactive discussion Writing: reports <i>Workbook</i> <i>Home-reading</i></p>		20	25
<p>Tema 6 Material World. Reading: The story of stuff Grammar: conditionals; wishes Listening: interviews (multiple choice) Speaking: making and answering a complaint Writing: for and against essay <i>Workbook</i> <i>Home-reading</i></p>		20	25
<p>Tema 7 Back to Nature. Reading: Ice breakers Grammar: reported speech; articles and determiners; inversion Listening: monologue (multiple choice) Speaking: narrating an experience and showing interest Writing: a narrative <i>Workbook</i> <i>Home-reading</i></p>		20	25
<p>Tema 8 The Art of Entertainment. Reading: Risking life and limb Grammar: relative clauses; participle clauses, cleft sentences Listening: dialogue (multiple choice) Speaking: making suggestions/responding and interrupting Writing: a review <i>Workbook</i> <i>Home-reading</i></p>		20	25

		ЗАГ.:	156	206
7. Система оцінювання навчальної дисципліни				
Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	Загальна максимальна сума балів, яка присвоюється студентові за семестр, становить 100 балів, яка є сумою балів за роботу на практичних заняттях, написання тематичних контрольних робіт, підсумкових модульних робіт та балів, отриманих під час іспиту. До іспиту студенти можуть набрати максимум 50 балів, з яких 30 балів – за поточне оцінювання, 10 – за підсумкові контрольні роботи, 10 – за самостійну роботу. При складанні іспиту (підсумковий контроль) студенти можуть отримати максимум 50 балів (читання, переклад і лінгвостилістична інтерпретація уривку з оригінального художнього твору – 15 б., розмовна тема – 15 б., переклад лексики базового підручника – 20).			
Вимоги до письмових робіт	Письмова перевірка знань студентів відбувається у формі перекладу речень з української на англійську. Оцінювання відбувається в межах шкали 1-5. Передбачено 4 підсумкових роботи у кожному семестрі.			
Практичні заняття	Оцінюється відвідуваність усіх занять упродовж семестру за 5-бальною шкалою. Максимальна кількість за аудиторну роботу розраховується як середнє арифметичне оцінок, отриманих студентами на заняттях, із ваговим коефіцієнтом 6.			
Підсумковий контроль	<p><u>форма контролю</u> – екзамен; <u>форму задачі</u> – комбінована; <u>структуру білета і розподіл балів за завдання:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Читання, переклад і лінгвостилістична інтерпретація уривку з оригінального художнього твору ('Girl with a Pearl Earring' by Tracy Chevalier) – 15 балів 2. Усне невідготовлене мовлення за темами підручника On Screen C1– 15 балів 3. Переклад на англійську мову речень з використанням лексики базового підручника On Screen C1 (Units 1-8) – 20 балів 			
8. Політика навчальної дисципліни				
<p>Курс читається англійською мовою.</p> <p>Академічна доброчесність. Студент повинен добросовісно готуватися до усіх видів контролю і дотримуватися правил академічної доброчесності. Не допускається користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час опитування, а також списування та плагіат при виконанні письмових завдань.</p> <p>Студенти мають право відпрацювати пропущені практичні заняття у письмовій формі. Студенти, котрі навчаються за індивідуальним графіком, опрацьовують частину теоретичного матеріалу самостійно з обов'язковим проходженням усіх тестувань та виконанням підсумкової контрольної роботи відповідно до індивідуального графіку навчання, складеного та погодженого з викладачем на початку семестру. Умови навчання за індивідуальним графіком регламентуються «Положенням про порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/polozhennia-pro-induvid.-grafik.pdf</p> <p>Порядок перезарахування результатів неформальної освіти в межах курсу (наприклад, результати проходження курсів з лінгвістики на платформах Coursera, Udemy, наявність сертифікатів, котрі підтверджують проходження відповідних професійних курсів) регламентується «Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» https://nmv.pnu.edu.ua/wpcontent/uploads/sites/118/2022/11/neformalna-osvita.pdf</p> <p>Студенти, які не набрали 50 балів за відомістю №1, мають право перескласти залік за відомістю № 2.</p> <p>На консультаціях викладача студенти мають можливість отримати роз'яснення питань, з якими виникли труднощі у процесі підготовки до практичних занять та при виконанні індивідуальних письмових робіт.</p>				

Дотримання академічної доброчесності засновується на ряді положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та викладачів університету. Ознайомитися з цими положеннями та документами можна за покликанням:

<https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату/>

Невідповідна поведінка під час заняття регламентується рядом положень про академічну доброчесність (див. вище) та може призвести до відрахування здобувача вищої освіти «за порушення навчальної дисципліни і правил внутрішнього розпорядку вищого закладу освіти», відповідно до п.14 «Відрахування студентів» «Положення про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів вищих закладів освіти». Ознайомитися із положенням можна за покликанням: [https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні документи/polozhenja/](https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні_документи/polozhenja/)

9. Рекомендована література

1. Dooley J., Evans V. On screen. C1. Public Speaking Skills. Student's Book. Express Publishing, 2017. 30 p. (бібліотека ПНУ, бібліотека ФІМ)
2. Dooley J., Evans V. On screen. C1. Student's Book. Express Publishing, 2017. 202 p. (бібліотека ПНУ, бібліотека ФІМ).
3. Dooley J., Evans V. On screen. C1. Workbook and Grammar Book. Express Publishing, 2017. 192 p. (Бібліотека ПНУ, бібліотека ФІМ)
4. Мінцис Е.С. Карбашевська О.В., Мінцис Ю.Б. A Commonsense Guide to Analytical Reading and Text Interpretation. Івано-Франківськ, 2011. 48 с. (Бібліотека ПНУ)
5. Мінцис Е.С. Карбашевська О.В., Мінцис Ю.Б. Text Interpretation and Analytical Reading of English Prose Fiction. An Introduction. / 2-ге вид., доп. і перер. Івано-Франківськ: НАІР, 2015. 60 с. (Бібліотека ПНУ)

Викладач:

Ольга БЛІК



кандидат філологічних наук, доцент,
доцент кафедри англійської філології
Прикарпатського національного університету
Імені Василя Стефаника