

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**

Факультет іноземних мов

Кафедра англійської філології

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

ОСНОВНА ІНОЗЕМНА МОВА

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)

Освітня програма «Англійська мова і література»  
Спеціальність 035 Філологія

Спеціалізація 035.041 Германські мови та літератури  
(переклад включно), перша – англійська

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від 29 серпня 2023 р.

м. Івано-Франківськ – 2023

1. Загальна інформація																																										
<b>Назва дисципліни</b>	Основна іноземна мова (англійська)																																									
<b>Викладач (-і)</b>	Билиця У. Я., Дуб О. Б., Ловчук Ю. Ю., Соловійова Т.О., Павлюк І. Б., Мельник І.Є., Заграновська О. І., Марчук Т.Л., Матіяш-Гнедюк І. М., Кобута К.																																									
<b>Контактний телефон викладача</b>	+38 0342 596069																																									
<b>Е-mail викладача</b>	Билиця У. Я. <a href="mailto:uliana.bylytsia@pnu.edu.ua">uliana.bylytsia@pnu.edu.ua</a> Дуб О. Б. <a href="mailto:oksana.dub@pnu.edu.ua">oksana.dub@pnu.edu.ua</a> Ловчук Ю. Ю. <a href="mailto:yuliia.lovchuk@pnu.edu.ua">yuliia.lovchuk@pnu.edu.ua</a> Павлюк І. Б. <a href="mailto:iryna.pavlyuk@pnu.edu.ua">iryna.pavlyuk@pnu.edu.ua</a> Мельник І. Є. <a href="mailto:innesa.melnyk@pnu.edu.ua">innesa.melnyk@pnu.edu.ua</a> Заграновська О. І. <a href="mailto:olena.zagranovska@pnu.edu.ua">olena.zagranovska@pnu.edu.ua</a> Кобута К. <a href="mailto:kateryna.kobuta@pnu.edu.ua">kateryna.kobuta@pnu.edu.ua</a> Марчук Т.Л. <a href="mailto:tania.klyuka@pnu.edu.ua">tania.klyuka@pnu.edu.ua</a> Матіяш-Гнедюк І. М. <a href="mailto:iryna.matiash@pnu.edu.ua">iryna.matiash@pnu.edu.ua</a> Соловійова Т.О. <a href="mailto:tetiana.solovyova@pnu.edu.ua">tetiana.solovyova@pnu.edu.ua</a>																																									
<b>Формат дисципліни</b>	практичні заняття; самостійна робота																																									
<b>Обсяг дисципліни</b>	..... кредити ЄКТС, .... год.																																									
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="http://www.d-learn.pnu.edu.ua">http://www.d-learn.pnu.edu.ua</a>																																									
<b>Консультації</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Час</th> <th>Понеділок</th> <th>Вівторок</th> <th>Середа</th> <th>Четвер</th> <th>П'ятниця</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>11.30</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>12.30</td> <td>Кобута К.</td> <td>Марчук Т.Л.</td> <td>Билиця У. Я.</td> <td>Соловійова Т. О.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>13.30</td> <td>Матіяш-Гнедюк І. М.</td> <td>Заграновська О. І.</td> <td>Павлюк І. Б.</td> <td></td> <td>Ловчук Ю. Ю.</td> </tr> <tr> <td>13.50</td> <td></td> <td>Мельник І. Є</td> <td></td> <td>Дуб О. Б.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>15.00</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>						Час	Понеділок	Вівторок	Середа	Четвер	П'ятниця	11.30						12.30	Кобута К.	Марчук Т.Л.	Билиця У. Я.	Соловійова Т. О.		13.30	Матіяш-Гнедюк І. М.	Заграновська О. І.	Павлюк І. Б.		Ловчук Ю. Ю.	13.50		Мельник І. Є		Дуб О. Б.		15.00					
Час	Понеділок	Вівторок	Середа	Четвер	П'ятниця																																					
11.30																																										
12.30	Кобута К.	Марчук Т.Л.	Билиця У. Я.	Соловійова Т. О.																																						
13.30	Матіяш-Гнедюк І. М.	Заграновська О. І.	Павлюк І. Б.		Ловчук Ю. Ю.																																					
13.50		Мельник І. Є		Дуб О. Б.																																						
15.00																																										
2. Анотація до навчальної дисципліни																																										
<p>Практичний курс основної іноземної мови (англійської) має на меті розвиток мовної компетенції студентів до рівня усвідомленого та професійного використання англійської мови на міжособистісному та освітньому рівнях; засвоєння студентами основних мовних навичок (читання, письмо, усне мовлення, слухання, основи граматики та опанування спілкуванням на визначені програмою теми); розвиток розуміння різних аспектів суспільного та культурного життя, використовуючи мову як засіб спілкування. Протягом навчання формуються навички вимови, читання, письма, аудіювання, структурного оформлення мовлення в усній та письмовій формах.</p>																																										
3. Мета та цілі навчальної дисципліни																																										
<p><b>Метою</b> навчальної дисципліни є формування у студентів здібностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• брати участь в усному спілкуванні іноземною мовою в діалогічній та монологічній формі;</li> <li>• читати англійські тексти та використовувати їх як джерело нових знань, а також сприймати, інтерпретувати та повідомляти їх комунікативну мету та логічну структуру, що виражається через тему, підтеми та мікротеми;</li> <li>• брати участь у перцептивній розумовій мнемічній діяльності, що передбачає розуміння сприйнятого на слух мовлення;</li> <li>• продукувати писемні твори, формулюючи власні думки на письмі і використовуючи при цьому складні граматичні структури;</li> <li>• перекладати англійські тексти і передавати їх зміст в повному і скороченому вигляді засобами української мови;</li> <li>• використовувати фонові знання та національно-культурний компонент мови з метою</li> </ul>																																										

спілкування;

- користуватися елементами невербальної поведінки на основі сукупності даних та відомостей про специфіку країни, мова якої вивчається, її національну культуру.

#### **Цілі курсу:**

- формування у студентів наукового уявлення про системний характер лексики та граматики англійської мови;
- розширення та активація у студентів здобутих раніше знань, вмінь та навичок;
- ознайомлення з ефективними способами розширення власного вокабуляру та вдосконалення граматичної компетентності;
- формування вмінь виконувати та аналізувати різні види письмових завдань, сформувавши базові уявлення про офіційний та розмовний стилі;
- вдосконалення вмінь сприймати автентичний аудіо та відео матеріал;
- вдосконалення діалогічного та монологічного мовлення студента, а також вироблення вміння виражати власну думку на запропоновану тему.

### **4. Програмні компетентності**

#### **4.1. Загальні компетентності:**

- здатність до критичного мислення й ціннісно-світоглядної реалізації особистості.
- здатність учитися впродовж життя й оволодівати сучасними знаннями.
- здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.
- уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.
- здатність діяти із соціальною відповідальністю, розуміти основні принципи буття людини, природи, суспільства.
- здатність працювати в команді та автономно.
- здатність аналізувати і критично оцінювати соціальні, культурні, професійні події, явища, ситуації.
- здатність цінувати та поважати різноманітності та мультикультурності.
- здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
- здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
- навички використання інформаційних і комунікаційних технологій, зокрема для вирішення стандартних завдань професійної діяльності.
- усвідомлення принципів академічної доброчесності.

#### **4.2. Фахові компетентності:**

- здатність адекватно використовувати досвід, набутий у вивченні рідної мови, розглядаючи його як засіб усвідомленого оволодіння англійською мовою.
- здатність використовувати в професійній діяльності отримані знання у викладанні англійської мови у закладах загальної середньої освіти;
- здатність розуміти англійську мову як особливу знакову систему, її природу та функції, про генетичну і структурну типологію мов світу; фонетичний, лексичний, граматичний рівні мови.
- здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати англійську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.
- здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.
- здатність створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та англійською мовами.
- розуміння комунікативної діяльності як реалізації функцій мови в різних суспільних сферах (жанрово-стильова диференціація англійської мови).
- здатність здійснювати лінгвістичний та літературознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів.

- здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мови.
- здатність до ведення ділової комунікації усно і письмово.
- здатність вільно володіти експресивними, емоційними, логічними засобами мови та спрямовувати їх для досягнення запланованого прагматичного результату.

#### **4.3. Результати навчання:**

- ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати;
- організовувати процес свого навчання й самоосвіти;
- співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо;
- використовувати інформаційні й комунікаційні технології, зокрема для вирішення стандартних завдань професійної діяльності;
- знати систему мови. - знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності;
- створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземною мовами;
- аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють;
- використовувати іноземну мову для організації ефективної міжкультурної комунікації;
- застосовувати філологічні знання для розв'язання професійних завдань;
- використовувати англійську мову в усній та письмовій формі, у різних жанровостильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя;
- здійснювати лінгвістичний та літературознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів;
- збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати мовні, літературні, фольклорні факти, інтерпретувати й перекладати тексти різних стилів і жанрів (залежно від обраної спеціалізації);
- планувати і здійснювати дослідження в галузі філології на належному рівні;
- застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації англійською мовою;
- володіти технологією практичної діяльності, знаннями принципів професійної діяльності викладача і перекладача, які спрямовані на формування їхньої фахової компетентності;
- здійснювати міжмовну і міжкультурну усну та письмову комунікацію, обмін інформацією в різних галузях шляхом перекладу різноманітних за змістом та жанром текстів англійською та українською мовами;
- володіти технікою написання чіткого, послідовного тексту у певному стилі, а також доповідей і статей відповідно до поставленої проблеми чи предмету розгляду;
- здійснювати діяльність відповідного типу двомовної комунікації, тобто відповідного виду перекладу;
- дотримуватися правил академічної доброчесності. Уточнені результати навчання.

**У результаті вивчення навчальної дисципліни у 1 і 2-му семестрах студент повинен:**

- вільно читати оригінальні тексти англомовних авторів;
- виокремлювати мовленнєві моделі (Speech Patterns) із запропонованих текстів та

активізувати їх у усному мовленні;

- вживати граматично й фонетично коректні висловлювання англійською мовою з використанням відповідної лексики з метою обговорення будь-якої з пройдених тем;
- розрізняти розмовні й літературні вислови в межах пройденого матеріалу та активно вживати їх в усному й письмовому мовленні;
- перекладати та переказувати від першої та третьої особи;
- виражати власну думку у письмовій формі у наступних формах: formal and informal letters; writing instructions/ giving directions/ describing processes descriptions of people/ objects / buildings / places.
- працювати з аудіо матеріалом, слухати та розуміти тексти у наступних монологічних та діалогічних текстових формах: dialogues, discussions, debates, radio and TV programs.

## 5. Програмні результати навчання

## 6. Організація навчання

### Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин	
	1 семестр	2 семестр
Лекції	0	0
Практичні заняття	104	112
Самостійна робота	166	158

### Ознаки навчальної дисципліни

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
1, 2	035 Філологія	1	Н

### Тематика навчальної дисципліни

Тема	кількість год.		
	лекції	заняття	сам. роб.
<b>Тема 1.</b> <b>Looking good (pp.4-17)</b> <b>(High Note 3 B1+)</b> <b>Topic:</b> Appearance <b>Vocabulary:</b> Verb phrases with dress • Appearance • Clothes, footwear and accessories • Facial features • Phrasal verbs <b>Reading:</b> A Night to Remember (scan a long text or a set of related texts in order to find specific information.);Great Style Has No Size (identify key information in an extended text or article);The Power of Appearance (guess the meaning of an unfamiliar word from context; identify the main topic and related ideas in a structured text; predict the content of a simple academic text, using headings, images, and captions) <b>Grammar:</b> Present Simple and Present Continuous • State and action verbs • Articles <b>Listening:</b> understand main points and check comprehension by using contextual clues; understand the main points of a simple podcast; follow an everyday conversation or informal interview on common topics. <b>Speaking:</b> describe objects, possessions and products in detail, including their characteristics and special features; explain what they like or dislike about something; bring relevant personal experiences into a conversation to illustrate a point; give or seek personal views and opinions in discussing topics of interest. <b>Writing:</b> write descriptions of real or imaginary people; write an	0 год.	22	33

<p>everyday connected text using a set of short elements or facts and building them into a sequence; write simple informal emails/letters and online postings giving news or opinions.</p> <p><b>Home-reading</b></p>			
<p><b>Tema 2.</b>  <b>The Digital Mind (pp. 18-33)</b>  <b>(High Note 3 B1+)</b>  <b>Topic: Science and Technology</b>  <b>Vocabulary:</b> Scientific research • Technology • Science, phrases with think and mind • Uses of drones • Health and computers  <b>Reading: Science Project</b> (guess the meaning of an unfamiliar word from context); <b>Science Fiction or Science Fact?</b> (distinguish between the main idea and related ideas in a simple academic text in order to answer specific questions); <b>Switch It off! It's Bad for Your Brain</b> (predict the content of a simple academic text, using headings, images, and captions, recognise the writer's point of view in a structured text).  <b>Grammar:</b> Present Perfect Simple and Continuous • Verb patterns  <b>Listening:</b> understand the main ideas of complex technical discussions in their field; take effective notes while listening to a simple, straightforward presentation or lecture on a familiar topic; understand the key points about a radio programme on a familiar topic.  <b>Speaking:</b> answer basic questions in a simple academic discussion; carry out a simple informal interview; justify and sustain views clearly by providing relevant explanations and arguments.  <b>Writing:</b> write an everyday connected text using a set of short elements or facts and building them into a sequence; write simple informal emails/letters and online postings giving news or opinions.  <b>Home-reading.</b></p>		20	33
<p><b>Tema 3.</b>  <b>Active and Healthy (pp.34-47)</b>  <b>(High Note 3 B1+)</b>  <b>Topic:</b> Fitness, Injuries and Emergencies  <b>Vocabulary:</b> Sports collocations • Sports, activities, fitness and exercise • Injuries, accidents and emergencies • Diet and nutrition  <b>Reading: Aaron "Wheelz" Fotheringham</b> p. 34 (identify specific information in a linguistically complex factual text; derive the probable meaning of simple unknown words from short, familiar contexts); <b>Special Offer</b> p. 36 (find and understand information in advertisements for sporting or cultural events); <b>Grow Food, Eat Well, Be Healthy</b> p. 40 (understand straightforward factual texts on familiar topics; identify key information in a simple academic text, if guided by questions; recognise significant points and arguments in straightforward newspaper articles on familiar topics); <b>A Short Story</b> p. 42 (understand the plot of extended narratives written in standard,</p>		20	33

<p>non-literary language; recognise the writer's point of view in a structured text)  <b>Grammar:</b> Past Simple, Past Continuous and Past Perfect • Used to and would  <b>Listening:</b> recognise the speaker's point of view in a structured presentation; understand main points and check comprehension by using contextual clues.  <b>Speaking:</b> describe the personal significance of events and experiences in detail; relate the basic details of unpredictable occurrences (e.g. an accident); decline offers politely using a range of formal and informal expressions;  give an opinion when asked directly, provided they can ask for repetition; say how they or someone else feels, giving brief reasons.  <b>Writing:</b> say how they or someone else feels, giving brief reasons; use common connectors to tell a story or describe an event in writing; write a story with a simple linear sequence.  <b>Home-reading.</b></p>			
<p><b>Tema 4.</b>  <b>Active and Healthy (pp.48-63)</b>  <b>(High Note 3 B1+)</b>  <b>Topic:</b> Travelling  <b>Vocabulary:</b> Air travel • Holiday phrases • Travel essentials, travel phrases • Urban transport  <b>Reading: How to Survive a Holiday with Your Parents</b> p. 50 (distinguish between fact and opinion in relation to common topics; guess the meaning of an unfamiliar word from context; recognise the tone and intended audience of a structured text);  <b>How to Pack Like a Pro</b> p. 52 (identify key information in an extended text or article); <b>Explore Scotland with AYE</b> p. 56 (summarise, comment on and discuss a wide range of factual and imaginative texts; understand basic types of standard letters and emails on familiar topics (e.g. enquiries, complaints); search the internet for specific every day or work related information).  <b>Grammar:</b> Modal and related verbs • Relative clauses  <b>Listening:</b> follow an everyday conversation or informal interview on common topics; understand most of a radio programme about a familiar topic; recognise simple expressions of agreement and disagreement in extended discussions, if conducted in clear standard speech.  <b>Speaking:</b> give a short, rehearsed talk or presentation on means of transport; justify a viewpoint on a topical issue by discussing pros and cons of various options; describe places in detail using linguistically complex language.  <b>Writing:</b> edit and improve a simple text; write a formal email/letter requesting information.  <b>Home-reading.</b></p>		22	33
<p><b>Tema 5.</b>  <b>The Next Step (pp.64-77)</b>  <b>(High Note 3 B1+)</b>  <b>Topic:</b> Studying for Future Career and Job Opportunities  <b>Vocabulary:</b> Personality adjectives • Phrasal verbs related to studying • Work and jobs • Future jobs  <b>Reading: Undergraduate Open Day</b> p. 66 (understand details of events, feelings and wishes in letters, emails and online postings);</p>		22	31

<p>The World of Work in 2030 p. 70 (scan long, complex texts for key information; identify key information in an extended text or article; scan a long text or a set of related texts in order to find specific information).</p> <p><b>Grammar:</b> Talking about the future • Future Continuous and Future Perfect</p> <p><b>Listening:</b> recognise a speaker's feelings or attitudes; take effective notes while listening to a simple, straightforward presentation or lecture on a familiar topic; understand TV documentaries, interviews, plays and most films in standard speech.</p> <p><b>Speaking:</b> describe future plans and intentions in detail, giving degrees of probability; give reasons and explanations for opinions, plans and actions; carry out a prepared interview, checking and confirming information as necessary; n make simple predictions about the future.</p> <p><b>Writing:</b> explain a term in a text using synonyms, definitions or examples; write a letter of application with appropriate register, conventions and supporting detail.</p> <p><b>Home-reading.</b></p>			
<p><b>Tema 6.</b>  <b>Do the Right Thing (pp.78-93)</b>  <b>(High Note 3 B1+)</b>  <b>Topic:</b> Relations and problem solving  <b>Vocabulary:</b> Truth and lies • Communicating • Emotions • Relationships, conflict and problems  <b>Reading: Do the right thing</b> p.78 (scan a long text or a set of related texts in order to find specific information); <b>If you keep it, we'll be rich</b> p. 81 (follow chronological sequence in a formal structured text; understand the plot of extended narratives written in standard, non-literary language); <b>Amy's advice site</b> p.85 (guess the meaning of an unfamiliar word from context); <b>Is honesty always the best policy?</b> p. 86 (distinguish between the main idea and related ideas in a simple academic text in order to answer specific questions; recognise significant points and arguments in straightforward newspaper articles on familiar topics).  <b>Grammar:</b> The First and Second conditional • The Zero conditional and alternatives to if.  <b>Listening:</b> understand most of a radio programme about solving problems p.82; identify specific information in a simple presentation or lecture aimed at general audience; understand problem and solution relationships in informal conversation p. 84.  <b>Speaking:</b> speculate about causes, consequences or hypothetical situations; describe people's personality and emotions in some detail; ask for advice on a wide range of subjects; give advice on a wide range of subjects; show degrees of agreement using a range of language.  <b>Writing:</b> give advice, including reasons; present additional ideas using a range of linking words and phrases; write a detailed, reasoned argument for or against a case.  <b>Home-reading.</b></p>		22	32
<p><b>Tema 7.</b>  <b>In the Spotlight (pp.94-107)</b>  <b>(High Note 3 B1+)</b>  <b>Topic:</b> Mass Media</p>		22	31



<p><b>Vocabulary:</b> TV news • Viewing habits • Success and failure • Describing art, films, books and plays</p> <p><b>Reading:</b> <b>And finally...</b> p.94 (recognise significant points and arguments in straightforward newspaper articles on familiar topics); <b>Viewing habits in the UK</b> p.96 (use a monolingual dictionary to check the meaning of words without needing to refer to a bilingual dictionary); <b>What is and isn't art?</b> p.99 (distinguish supporting details from the main points in a text; scan a long text or a set of related texts in order to find specific information).</p> <p><b>Grammar:</b> Reported speech • Reported questions.</p> <p><b>Listening:</b> follow an everyday conversation or informal interview on common topics; extract key factual information from a phone conversation on a familiar topic; follow chronological sequences in extended informal speech at natural speed.</p> <p><b>Speaking:</b> describe the personal significance of events and experiences in detail; express their thoughts in some detail on cultural topics (e.g. music, films); discuss films, books or plays in simple terms, using fixed expressions; give detailed answers to questions in a face-to-face survey.</p> <p><b>Writing:</b> write a structured review of a film, book or play with some references and examples.</p> <p><b>Home-reading.</b></p>			
<p><b>Tema 8.</b></p> <p><b>Consumer's World (pp.108-123)</b> <b>(High Note 3 B1+)</b></p> <p><b>Topic: Shopping</b></p> <p><b>Vocabulary:</b> Advertising • Spending habits • Money • Payments, trading and banking</p> <p><b>Reading:</b> <b>Watch out for ads at school!</b> p.108 (identify key information in an extended text or article); <b>Check out these survey results...</b> p. 110 (summarise, comment on and discuss a wide range of factual and imaginative texts); <b>The way we pay</b> p.113 (generally understand straightforward factual texts on familiar topics; recognise the use of cohesive devices to link ideas within and between paragraphs in a written text; guess the meaning of an unfamiliar word from context); <b>Is it better to spend your money on experiences or possessions?</b> p.116 (understand basic opinions expressed in simple language in short texts).</p> <p><b>Grammar:</b> The passive • Have/get something done</p> <p><b>Listening:</b> understand the main points of a simple podcast; recognise when a speaker uses basic rhetorical questions in conversation; predict the content of a simple presentation or lecture by listening to the introductory statement; understand problem and solution relationships in informal conversation.</p> <p><b>Speaking:</b> express their opinions in discussions on contemporary social issues and current affairs; describe habits and routines; discuss everyday, practical issues when the conversation is conducted slowly and clearly; explain the meaning of a word or phrase using simple language; give an extended description of everyday topics (e.g. people, places, experiences).</p> <p><b>Writing:</b> write a short, simple academic essay on a familiar topic, if provided with a model; write a simple essay in response to a specific question; write simple structured essays, organising basic ideas.</p>		22	31

<p><b>Home-reading.</b></p> <p><b>Tema 9.</b>  <b>The Power of Nature (pp.124-137)</b>  <b>(High Note 3 B1+)</b>  <b>Topic: Environment and Natural Disasters</b>  <b>Vocabulary:</b> Water and the ocean • Natural disasters and dealing with them • Environmental responsibility • Urban and rural life • Sustainable homes  <b>Reading: Indian ocean tsunami</b> p.124 (use a monolingual dictionary to check the meaning of words without needing to refer to a bilingual dictionary); <b>Advice for surviving earthquake</b> p.126 (recognise significant points and arguments in straightforward newspaper articles on familiar topics); How a music video changed my life p.130 (scan a long text or a set of related texts in order to find specific information; understand the general meaning of short, simple informational material and descriptions if there is visual support; scan short texts to locate specific information); <b>Building a greener future</b> p.132 (scan short texts to locate specific information).  <b>Grammar:</b> The Third conditional • I wish / if only for regrets  <b>Listening:</b> understand TV documentaries, interviews, plays and most films in standard speech; extract key details from a simple academic presentation on a familiar topic, if delivered slowly and clearly; get the gist of short, simple stories if told slowly and clearly.  <b>Speaking:</b> speculate about causes, consequences or hypothetical situations; express opinions about news stories using a wide range of everyday language; express their opinions in discussions on contemporary social issues and current affairs; describe what they would do and how they would react to situations in a text; describe places in detail using linguistically complex language.  <b>Writing:</b> write a structured text clearly signalling main points and supporting details.  <b>Home-reading.</b></p>		22	32
<p><b>Tema 10.</b>  <b>Justice for all (pp.138-153)</b>  <b>(High Note 3 B1+)</b>  <b>Topic: Law and Order</b>  <b>Vocabulary:</b> The courtroom • Law and punishment • Phrasal verbs related to justice • Voting  <b>Reading: Courtroom</b> p.138 (identify key information in a simple academic text, if guided by questions); <b>Scottish mum hugs bike thief</b> p.142 (n follow chronological sequence in a formal structured text; make inferences or predictions about the content of newspaper and magazine articles from headings, titles or headlines); <b>A good citizen</b> p.146 (recognise examples and their relation to the idea they support).  <b>Grammar:</b> Modal verbs for speculating about the present • Modal verbs for speculating about the past  <b>Listening:</b> follow chronological sequences in extended informal speech at natural speed; distinguish between fact and opinion in informal discussion at natural speed; understand the key points about a radio programme on a familiar topic.  <b>Speaking:</b> contribute to a group discussion if the discussion is conducted slowly and clearly; n tell a short story about something funny or interesting that has happened, including detail to</p>		24	32

<p>maintain the listener's interest; compare and contrast situations in some detail and speculate about the reasons for the current situation; compare and contrast situations in some detail and speculate about the reasons for the current situation.</p> <p><b>Writing:</b> write a story with a simple linear sequence; write a letter of complaint with appropriate register, structure and conventions.</p> <p><b>Home-reading.</b></p>																																							
ЗАГ.:		216	324																																				
<b>7. Система оцінювання навчальної дисципліни</b>																																							
<p>Загальна система оцінювання навчальної дисципліни</p>	<p>Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, що регламентовані в університеті: <a href="#">Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника та Порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.</a></p> <p>Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, що регламентовані в університеті. Проте, вона дещо відрізняється відповідно до курсу вивчення основної іноземної мови, кожен з яких має свої результати навчання. Система оцінювання основної іноземної мови (англійської) на 1 курсі (1, 2 семестри): Допуск до іспиту становить максимум 50 балів, бал за складання іспиту (підсумковий контроль) становить максимум 50 балів (40 балів за виконання завдань, зазначених у екзаменаційному білеті, та 10 балів за здачу індивідуального читання).</p>																																						
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="7" data-bbox="480 1198 1177 1234" style="text-align: center;">Поточне тестування та самостійна робота</th> <th data-bbox="1177 1198 1331 1234" style="text-align: center;">Екзамен</th> <th data-bbox="1331 1198 1460 1234" style="text-align: center;">Всього</th> </tr> <tr> <th data-bbox="480 1234 663 1462" style="text-align: center;">Контроль</th> <th data-bbox="663 1234 743 1462" style="text-align: center;">Аудиторна робота</th> <th data-bbox="743 1234 831 1462" style="text-align: center;">Контрольна робота №1</th> <th data-bbox="831 1234 911 1462" style="text-align: center;">Контрольна робота №2</th> <th data-bbox="911 1234 999 1462" style="text-align: center;">Контрольна робота №3</th> <th data-bbox="999 1234 1078 1462" style="text-align: center;">Контрольна робота №4</th> <th data-bbox="1078 1234 1177 1462" style="text-align: center;">Контрольна робота №5</th> <th data-bbox="1177 1234 1331 1462" rowspan="3" style="text-align: center;">40 (+10 індивідуальне читання)</th> <th data-bbox="1331 1234 1460 1462" rowspan="3" style="text-align: center;"><b>100</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="480 1462 663 1532" style="text-align: center;">Ваговий коефіцієнт</td> <td data-bbox="663 1462 743 1532" style="text-align: center;">6</td> <td data-bbox="743 1462 831 1532" style="text-align: center;">1</td> <td data-bbox="831 1462 911 1532" style="text-align: center;">1</td> <td data-bbox="911 1462 999 1532" style="text-align: center;">1</td> <td data-bbox="999 1462 1078 1532" style="text-align: center;">1</td> <td data-bbox="1078 1462 1177 1532" style="text-align: center;">1</td> <td data-bbox="1177 1462 1331 1532"></td> <td data-bbox="1331 1462 1460 1532"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="480 1532 663 1668" style="text-align: center;">Максимальна кількість балів</td> <td data-bbox="663 1532 743 1668" style="text-align: center;">30</td> <td data-bbox="743 1532 831 1668" style="text-align: center;">5</td> <td data-bbox="831 1532 911 1668" style="text-align: center;">5</td> <td data-bbox="911 1532 999 1668" style="text-align: center;">5</td> <td data-bbox="999 1532 1078 1668" style="text-align: center;">5</td> <td data-bbox="1078 1532 1177 1668" style="text-align: center;">5</td> <td data-bbox="1177 1532 1331 1668"></td> <td data-bbox="1331 1532 1460 1668"></td> </tr> </tbody> </table>			Поточне тестування та самостійна робота							Екзамен	Всього	Контроль	Аудиторна робота	Контрольна робота №1	Контрольна робота №2	Контрольна робота №3	Контрольна робота №4	Контрольна робота №5	40 (+10 індивідуальне читання)	<b>100</b>	Ваговий коефіцієнт	6	1	1	1	1	1			Максимальна кількість балів	30	5	5	5	5	5		
Поточне тестування та самостійна робота							Екзамен	Всього																															
Контроль	Аудиторна робота	Контрольна робота №1	Контрольна робота №2	Контрольна робота №3	Контрольна робота №4	Контрольна робота №5	40 (+10 індивідуальне читання)	<b>100</b>																															
Ваговий коефіцієнт	6	1	1	1	1	1																																	
Максимальна кількість балів	30	5	5	5	5	5																																	
<p>Вимоги до письмових робіт</p>	<p>У кожному семестрі передбачено написання підсумкових тематичних робіт. Письмова перевірка знань студентів відбувається у формі диктанту, перекладу речень з української на англійську. Оцінювання відбувається в межах шкали 1-5.</p>																																						
<p>Практичні заняття</p>	<p>Оцінюється відвідуваність усіх занять упродовж семестру за 5-бальною шкалою. Максимальна кількість за аудиторну роботу (5 балів у 1, 2 семестрах) розраховується як середнє арифметичне оцінок, отриманих студентами на заняттях, із ваговим коефіцієнтом 6 у 1, 2 семестрах.</p>																																						
<p>Умови допуску</p>	<p>При виставленні допуску до іспиту (максимум 50 балів)</p>																																						

до підсумкового контролю	враховуються навчальні досягнення студентів (бали), набрані на поточному опитуванні під час контактних (аудиторних) годин, при виконанні завдань для самостійної роботи, а також бали підсумкового тестування.
Підсумковий контроль	Підсумковий контроль проводиться у формі іспиту, який складається з 5 завдань: 1) читання, переклад, переказ автентичного англомовного уривку тексту – 10 балів; 2) розмовна тема – 10 балів; 3) переклад речень – 10 балів; 4) поставити 5 типів запитань до речення – 10 балів; 5) індивідуальне домашнє читання – 10 балів.

### **8. Політика навчальної дисципліни**

Студент повинен добросовісно готуватися до усіх видів поточного та підсумкового контролю, дотримуватися правил академічної доброчесності.

#### Академічна доброчесність:

Списування та плагіат, а також користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час опитування, виконання письмового завдання чи тестування є недопустимими та призводять до незарахування результатів чи нескладання тестування відповідно до [Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника](#).

#### Відвідування занять:

При виставленні рейтингового підсумкового балу обов'язково враховується присутність студента на заняттях (у тому числі на лекційних), пропуски та спізнення без поважної причини, що передбачено [Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника](#). Студенти мають можливість відпрацювати заняття, які було пропущено з поважних причин, а також отримати роз'яснення питань, з якими виникли труднощі у процесі підготовки до практичних занять і письмових робіт, на консультаціях викладача згідно з графіком затвердженим кафедрою.

#### Навчання за індивідуальним графіком:

Студенти, котрі навчаються за індивідуальним графіком, опрацьовують частину теоретичного матеріалу самостійно з обов'язковим проходженням усіх тестувань в систем дистанційного навчання d-learn.pnu.edu.ua та виконанням усіх завдань відповідно до індивідуального графіку навчання, складеного та погодженого з викладачем на початку семестру. Умови навчання за індивідуальним графіком регламентуються [Положенням про порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника](#).

#### Неформальна освіта:

Порядок перезарахування результатів неформальної освіти в межах курсу (наприклад, результати проходження курсів з лінгвістики на платформах Coursera, Udemy, наявність сертифікатів, котрі підтверджують проходження відповідних професійних курсів /тренінгів, тощо) регламентується [Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника](#).

#### Повторне вивчення дисципліни:

Студент, який не набрав 50 балів за відомістю No3, направляється на проходження курсу вдруге відповідно до [Положення про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін \(кредитів ECTS\) в умовах ECTS або відраховується з навчального закладу](#).

Наприкінці курсу студенти мають можливість надати відгуки та пропозиції щодо якості викладання дисципліни на сайті <https://d-learn.pnu.edu.ua>.

### **9. Рекомендована література**

1. Brayshaw D., Hastings B., Edwards L., Bright C. High Note 3 Student's Book, Pearson Education Limited, 2020. 203p. (Бібліотека ПНУ)
2. Cole A. High Note 3 Teacher's Book, Pearson Education Limited, 2020. 336p. (Бібліотека ПНУ)
3. Brayshaw D., Hastings B., Edwards L., Bright C. High Note 3 Workbook, Pearson Education Limited, 2020. (Бібліотека ПНУ)
4. McCarthy M., O'Dell F. English Collocations In Use. Intermediate. 2nd ed. Cambridge University Press. 2017. 192 p. (Бібліотека ПНУ).

5. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use. Upper-Intermediate. 4th. ed. 2017. 280 p. (Бібліотека ПНУ).
6. Virginia Evans, Jenny Dooley Grammarway Express Publishing, 2017. (Бібліотека ПНУ).

**Викладачі** **Павлюк І. Б. доцент кафедри англійської філології**  
**Билиця У. Я. доцент кафедри англійської філології**  
**Мельник І.Є. доцент кафедри англійської філології**  
**Марчук Т. Л. доцент кафедри англійської філології**  
**Заграновська О. І асистент кафедри англійської філології**  
**Соловйова Т. О. асистент кафедри англійської філології**  
**Дуб О. Б. асистент кафедри англійської філології**  
**Ловчук Ю. Ю. асистент кафедри англійської філології**  
**Матіяш-Гнедюк І. М. асистент кафедри англійської філології**  
**Кобута І.Є асистент кафедри англійської філології**