

## ОСНОВНА ІНОЗЕМНА МОВА: Самостійна робота

Інтерпретація оригінального художнього тексту за методикою теорії світу тексту (Text World Theory).

Джерела:

About Text World Theory.

URL: <https://textworldtheory.org/about/> (дата звернення: 14.06.2023).

Notes from the Text-Worlds Reading Group – 13<sup>th</sup> February 2019. *Text World Theory*.

URL: <https://textworldtheory.org/2019/02/26/notes-from-the-text-worlds-reading-group-13th-february-2019/>

(дата звернення: 14.06.2023).

Gavins, J., Lahey, E. World building is discourse. *Word building: Discourse in the mind* / eds. J. Gavins, E. Lahey. London and New York : Bloomsbury Academic. 2018 [2016]. pp. 1–14.

DOI: <http://doi.org/10.5040/9781474295444.ch-001>

<https://www.bloomsburycollections.com/book/world-building-discourse-in-the-mind/ch1-world-building-in-discourse>

Gavins, J. Poetry in the mind: The cognition of contemporary poetic style. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2020. 192 p. (pp. 1–33)

[https://edinburghuniversitypress.com/pub/media/resources/9781474420716\\_Gavins\\_Poetry\\_in\\_the\\_Mind\\_Chapter\\_1.pdf](https://edinburghuniversitypress.com/pub/media/resources/9781474420716_Gavins_Poetry_in_the_Mind_Chapter_1.pdf)

Kulchytska, O., Mintsyts, E. Text as World / Текст як світ : наук.-метод. посіб. Івано-Франківськ, 2022. 82 с.

Репозитарій ПНУ <http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/16143>

PDF

<http://lib.pnu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/16143/1/TEXT%20AS%20WORLD%202022..pdf>

Vermeulen, K. Growing the green city: A cognitive ecostylistic analysis of Third Isaiah's Jerusalem (Isaiah 55–66). *Journal of World Languages*. 2022. No 8(3). pp. 567–592. (див. стор. 573–575)

URL: [https://iris.unica.it/retrieve/8076af45-b456-4fb2-afeb-6c975be1118b/2169-8252.jwl.2022.8.issue-3\\_content-print\\_v1.3\\_compressed.pdf](https://iris.unica.it/retrieve/8076af45-b456-4fb2-afeb-6c975be1118b/2169-8252.jwl.2022.8.issue-3_content-print_v1.3_compressed.pdf)

(дата звернення: 30.08.2023).