ЖУРНАЛ ОБЛІКУ

РОБОТИ НАУКОВОГО ГУРТКА

на 2019-2020 навчальний рік

Назва гуртка: ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОГО ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА

Керівник – к.ф.н., доц. Телегіна Н.І.

Члени гуртка – Кухарик Олеся А-43, Кобилянська Наталя А-43,

Мимоход Ольга А-41, Пасічник Оксана, Радецька Надія А-51

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Зміст доповідей | | Дата виконання | | Форма контролю, відмітка про виконання | Кому доручено |
| Структуроутворуюча роль лейтмотивів в оповіданнях Джона Чівера | | березень | | Реферат, доповідь на засіданні гуртка | Кухарик Олеся  А-43 |
| Особливості хронотопу в романі М.Спарк  « На публіку» | | квітень | | Стаття, виступ на науковій конференції | Кобилянська Наталя  А-43 |
| Контраст як складова художньої організації тексту на матеріалі роману Ірвіна Шоу « Вечір у Візантії» | | березень | | Реферат, доповідь на засіданні гуртка, тези на звітню наукову конференцію університету | Мимоход Ольга  А-41 |
| Засоби творення психологічного портрета героя в романі Сідні Шелдона « The Other Side of Midnight» | | квітень | | Стаття, виступ на науковій конференції | Пасічник Оксана  V- заочний |
| Хронотоп як формоутворююча категорія в романі Тоні Моррісон  « A Mercy » | травень | | Стаття, виступ на науковій конференції | | Радецька Надія  А-51 | |

Керівник гуртка Телегіна Н.І.