ЖУРНАЛ ОБЛІКУ

роботи наукового гуртка

2019/2020 навчальний рік

Назва гуртка: СУЧАСНА АНГЛІЙСЬКА РОМАНІСТИКА : ТРАДИЦІЇ ТА ВИКЛИКИ

**КЕРІВНИК – к.ф.н., доц. Малишівська І. В.**

**ЧЛЕНИ ГУРТКА – Фуштор В., Кривень О., Чугай А., Майковська Н., Петрищук І.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Зміст доповідей | Дата виконання | Кому доручено | Форма контролю, відмітка про виконання |
| 1 | Англійський роман кінця 20-початку 21 ст. Постмодерністські модифікації романної форми. Інтертекстуальність як спроба декодування авторських смислів. Феномен літературної гри. Метамодернізм. Постпостмодернізм. Тематика всеукраїнських та міжнародних літературознавчих конференцій.  | Жовтень | Фуштор В.Кривень О.Чугай А.Майковська Н.Петрищук І. | реферати |
| 2 |  Британський роман у персоналіях. Дейвід Лодж (університетський роман «Думають…» 2001), Малком Бредбері (історіографічний роман «Професор Кримінале» 1992), Грем Свіфт («Останнє розпорядження» 1996), Джуліан Барнс («Відчуття кінця» 2011), Пітер Акройд (біографічний роман «Записки Платона» 1999), Ієн Мак’юен (соціально-психологічний роман «Амстердам» 1998), Салман Рушді (магічний реалізм «Опівнічні діти» 1981), Кадзуо Ісігуро («Залишок дня» 1989), Доріс Лессінг (фантастичний роман «Мара та Данн» 1999), Зеді Сміт («Білі зуби» 2000), Антонія Байєтт («Володіти» 1990), Сара Вотерс («Маленький незнайомець» 2009)  | Грудень | Кривень О.Чугай А.Майковська Н. | реферати, виступи |
| 3 | Англійська романістика в українських перекладах (Салман Рушді, Іен Мак’юен, Зеді Сміт); особливості адаптації творів Ієна Мак’юена, Джуліана Барнса, Салмана Рушді, Кадзуо Ісігуро, Антонії Байєт до ігрового кіно. Екранізація та художній твір: точки дотику. | Лютий | Кривень О.Чугай А.Майковська Н. | Реферати, статті/тези |
| 4 | Підготовка доповідей та статей на звітну наукову конференцію студентів4.1. Кривень О. Магічний реалізм Салмана Рушді4.2 Майковська Н. Постмодерні модифікації психологічного роману Ієна Мак’юена «Амстердам» | Березень | Кривень О. Майковська Н.  | виступи |

Керівник гуртка І. В. Малишівська